

Управление конфликтами в детском коллективе средствами игровой деятельности

Ююкина Ксения Игоревна

Магистрант, Институт психологии и педагогики
Алтайский государственный педагогический университет,
Россия, г. Барнаул

Аннотация

В данной работе анализируется специфика конфликтных взаимодействий внутри детских групп и способы их сглаживания посредством организации игровой деятельности. Рассмотрены теоретические базы возникновения противоречий у дошкольников и младших школьников, разобраны основные причины межличностных разногласий, исследованы механизмы, через которые игра влияет на становление социальных навыков ребёнка. Ключевой акцент сделан на прикладных сторонах внедрения игровых технологий в повседневную практику педагога: подборе форм активности, методах вовлечения детей в совместные действия, критериях оценки результативности таких вмешательств. Приводятся итоги обзора актуальных российских научных работ, в которых описываются успешные педагогические практики. Сформулированные выводы могут быть полезны воспитателям детских садов, учителям начальной школы, а также педагогам-психологам при создании программ, направленных на профилактику и коррекцию конфликтного поведения.

Ключевые слова: конфликт, детский коллектив, игровая деятельность, дошкольный возраст, младший школьный возраст, социализация, педагогическая технология.

Природа детского конфликта и его роль в личностном становлении

Столкновения внутри групп детей 3–10 лет — процесс неизбежный и, по-своему, даже полезный. Благодаря спорам из-за интересов, претензий или разных способов общения ребёнок начинает осознавать границы дозволенного, учится отстаивать собственные права и понимать чужую позицию. Тем не менее педагогическая практика последних лет фиксирует рост конфликтности в детских садах и школах: ссоры случаются чаще, нередко проявляется физическая агрессия, а навык мирной договорённости без участия взрослого ослабевает. Так, в исследовании Ворониной и Шевелёвой, где участвовали 412 воспитанников подмосковных детсадов, выяснилось: 68% ссор в старших группах провоцирует борьба за игрушку либо игровую роль [1]. Авторы подчёркивают, что дети часто демонстрируют агрессивные поведенческие шаблоны, не владея при этом конструктивными способами улаживания разногласий.

Подобная ситуация объясняется комплексом причин. С одной стороны, режим дня в учреждениях оставляет всё меньше времени для свободной игры — её вытесняют учебные занятия, жёстко структурированные активности и гаджеты. Ребёнок реже контактирует со сверстниками в обстановке, где нужно самостоятельно выработать правила, распределять роли и совместно искать выходы. С другой — меняется семейный уклад: растёт число семей с одним ребёнком, из-за чего пропадает опыт взаимодействия с братьями/сёстрами, который раньше давал первичные навыки компромисса.

Конфликты у детей 5–8 лет имеют ряд характерных черт. Они непродолжительны: эмоциональная вспышка быстро сходит на нет, если взрослый не фиксирует на ней внимание. Дети не всегда могут внятно объяснить причину ссоры — они называют внешний повод («он отобрал мяч»), не осознавая глубинного мотива. Кроме того, в этом возрасте высока внушаемость: ребёнок легко копирует стиль поведения значимых взрослых или группового лидера.

При этом затянутый или неправильно улаженный конфликт способен иметь отдалённые негативные последствия. В работе Митиной показано: если ребёнок систематически подвергается агрессии сверстников и не получает поддержки от педагога, к концу дошкольного периода у него устойчиво снижается самооценка, растёт тревожность, формируется избегающее поведение в коллективе [4]. Иными словами, неумение взрослого научить ребёнка выходить из спора закрепляет у последнего деструктивные модели социального общения.

Далеко не любое вмешательство педагога оказывается действенным. Прямое, авторитарное прекращение ссоры («отдай игрушку, ты уже наигрался») лишает детей шанса освоить переговорные навыки. Игнорирование конфликта под лозунгом «сами разберутся» ведёт к тому, что одни дети закрепляют агрессивные паттерны, а другие — виктимное поведение. Ситуация осложняется тем, что педагоги без специальной конфликтологической подготовки часто действуют интуитивно, не опираясь на апробированные методики.

Игра как механизм социального обучения и профилактики конфликтов

Для ребёнка дошкольного и младшего школьного возраста игра — не просто забава, а ведущий вид деятельности, внутри которого формируются ключевые психические новообразования: произвольность, планирование, умение брать на себя роль, соблюдать правила и проявлять эмпатию. Именно в игре ребёнок впервые вынужден согласовывать личные желания с желаниями других, выстраивать общий сюжет и распределять функции.

Влияние игры на конфликтное поведение объясняется несколькими факторами.

Первый — условность игрового пространства. Действуя не от собственного лица, а «понарошку», ребёнок снижает уровень личной угрозы и может пробовать разные реакции, не опасаясь реальных последствий. В роли допустимо уступить, договориться, предложить альтернативу — и посмотреть, что из этого выйдет.

Второй — наличие правил. Даже самая свободная сюжетно-ролевая игра предполагает договорённости: кто кем станет, что разрешено, а что запрещено. Спор о правилах — это уже зародыш социального диалога, где дети учатся аргументировать, слушать партнёра и искать компромисс.

Третий — эмоциональная вовлечённость. Игра удерживает ребёнка в контакте с группой даже при возникновении трудностей. Желание не прерывать увлекательное занятие побуждает уступать, сдерживать агрессию и искать общий язык.

Как выявила Горлова, изучавшая влияние коллективных сюжетно-ролевых игр на климат в детсадовских группах, регулярное включение таких игр в распорядок дня на протяжении трёх месяцев сократило число конфликтов на 43% относительно контрольной группы [2]. Автор фиксирует: дети стали активнее применять речевые стратегии урегулирования — просьбы, предложения обмена, пояснения своей позиции.

Однако положительный эффект присущ не всем играм. Соревновательные игры с жёсткой структурой, где успех одного означает поражение другого, могут, напротив, провоцировать ссоры. Особенно если педагог делает акцент на результате, а не на процессе, поощряет только победителя, а проигравший остаётся без внимания. В таких условиях игра становится источником фрустрации, а не средством социального научения.

Наиболее полезны с точки зрения профилактики конфликтов кооперативные игры, где общий успех достигается только совместными усилиями. Примеры: строительство общей конструкции из конструктора, драматизация сказки с распределением ролей, подвижные игры наподобие «паровозика», требующие синхронных движений. Здесь нет проигравших, но есть общая цель, нуждающаяся в согласованных действиях.

Критически важно, как именно взрослый организует игровое пространство. Если педагог сам назначает правила, распределяет роли и контролирует каждый шаг — дети остаются пассивными

исполнителями. Если же он создаёт условия для самостоятельной договорённости, мягко направляет, не диктуя, и задаёт вопросы («как вы хотите играть?», «кто кем будет?», «что делать, если кто-то не согласен?») — тогда игра превращается в пространство подлинного социального опыта.

Типы игр и их роль в коррекции детского конфликтного поведения

В педагогической практике сложилось несколько типов игровых технологий, каждый из которых решает собственные задачи при работе с конфликтным поведением.

Сюжетно-ролевые игры позволяют ребёнку «прожить» различные социальные позиции (врача, учителя, родителя, продавца). В этих ролях дети воспроизводят модели взрослого взаимодействия, включая способы разрешения споров. Отыгрывая ситуацию, ребёнок может взглянуть на неё с другой стороны — например, оказаться в роли того, кого обычно обижают, или того, кто должен примирить спорщиков. Такая смена перспективы развивает эмпатию.

Дидактические игры с правилами тренируют произвольность и умение следовать социальным нормам. Настольные игры, игры с мячом, эстафеты требуют выдержки, умения достойно принять проигрыш и признать чужой успех. При грамотной организации они учат контролировать эмоции, уважать очерёдность и соблюдать договорённости.

Психологические игры и упражнения, направленные на развитие эмоционального интеллекта, используются психологами и воспитателями для коррекции агрессивных или тревожных проявлений. Это задания на распознавание чувств («покажи, как выглядит злость», «угадай эмоцию по картинке»), отработку саморегуляции («замри, когда злишься», «глубоко подыши, чтобы успокоиться») и тренировку позитивного общения («скажи товарищу приятное», «помоги выполнить задание»).

В исследовании Никитиной, охватившем группы дошкольных учреждений Санкт-Петербурга, показано: включение в образовательную программу специальных игровых тренингов по развитию сотрудничества в течение полугода привело к статистически значимому снижению числа физических конфликтов (с 12 до 4 эпизодов в неделю на группу из 20 детей) [5]. Дети стали чаще обращаться к взрослому вербально и реже использовать агрессию как инструмент достижения цели.

Театрализованные игры и драматизация дают возможность не только «примерить» разные роли, но и увидеть последствия конфликтного поведения персонажей. Проигрывая сказочные сюжеты, где герои ссорятся, мирятся и договариваются, дети усваивают образцы конструктивного взаимодействия. Педагог может намеренно создавать проблемные ситуации, требующие поиска выхода: «как поступить, если два медведя хотят сесть на один стул?», «как лисе и зайцу договориться о совместном жилье?».

Подвижные кооперативные игры снимают физическое напряжение, которое часто становится причиной конфликтов. Дошкольники остро нуждаются в движении; при неудовлетворении этой потребности накапливается напряжение, выливающееся в агрессию. Игры вроде «кошки-мышки», «ручейка», «моря волнуется» позволяют выплеснуть энергию социально приемлемым способом, параллельно обучая взаимодействию с партнёрами.

В целом речь идёт не столько о выборе конкретного типа игры, сколько о системном подходе. Разовое проведение «игры на сплочение» не изменит конфликтную атмосферу в группе. Нужны регулярность, встроенность игры в повседневную жизнь коллектива и осознанная позиция педагога.

Практические аспекты применения игровых технологий в работе педагога

Результативность игры как средства управления конфликтами зависит от ряда условий, которые должен обеспечить педагог.

Первое — диагностика конфликтной ситуации в группе. Прежде чем подбирать игры, надо понять,

какие именно проблемы характерны для данного коллектива: не умеют ли дети делиться, есть ли явный отверженный, возникают ли ссоры преимущественно между мальчиками или между лидерами. Под каждую ситуацию подбираются свои игровые формы. Наблюдение, беседы с детьми, анализ конкретных инцидентов помогают выявить «болевы́е точки».

Второе — создание безопасной среды. Ребёнок должен быть уверен, что в игре его не накажут за ошибку, не высмеют, не отвергнут. Педагог задаёт правила уважительного взаимодействия: нельзя обзывать, исключать кого-то из игры по своему желанию, применять физическую силу. Эти правила проговариваются до начала игры и мягко, но последовательно поддерживаются взрослым.

Третье — включённость педагога не как контролёра, а как партнёра. Взрослый может взять на себя второстепенную роль, чтобы находиться внутри процесса, ненавязчиво направлять его и демонстрировать конструктивные способы взаимодействия. Например, играя пассажира в «автобусе», педагог показывает, как вежливо попросить уступить место или извиниться при случайном столкновении.

Четвёртое — рефлексия после игры. Обсуждение с детьми того, что происходило, что было сложным, как удалось договориться и кто кому помог, позволяет закрепить полученный опыт и перевести его из плана действий в план осознания. Вопросы («почему вы решили сделать именно так?», «что ты чувствовал, когда тебе не дали роль?», «как вы помирились?») стимулируют рефлекссию.

По данным Соколовой, изучавшей применение игровых технологий в 18 дошкольных учреждениях Поволжья, педагоги, прошедшие специальное обучение по методике игровой терапии конфликтов, отмечают существенное улучшение атмосферы в группах [6]. Дети начинают переносить в реальные споры те стратегии, которые отработывались в играх: «давай поменяемся», «давай играть вместе», «спросим у воспитателя».

Вместе с тем не стоит переоценивать возможности игры. Если конфликтность ребёнка связана с серьёзными психологическими проблемами (травмой, семейным неблагополучием, неврологическими нарушениями), игра может быть лишь вспомогательным средством. В таких случаях необходима работа с семьёй, консультация психолога, а иногда и медицинское вмешательство.

Пятое — учёт возрастных и индивидуальных особенностей. Игры для трёхлеток и семилеток различаются по сложности, длительности, степени самостоятельности. Младшим дошкольникам подходят короткие подвижные игры с простыми правилами, старшим — развёрнутые сюжетно-ролевые, младшим школьникам — игры с элементами соревнования и более сложными правилами. Индивидуальные черты тоже важны: застенчивому нужна поддержка при включении в игру, агрессивному — чёткие границы и приемлемый способ выплеска энергии.

Шестое — постепенное усложнение. Нельзя ждать, что дети сразу освоят сложные кооперативные игры, если раньше они играли только поодиночке. Педагог начинает с простых форм совместной деятельности (например, парных игр, где нужно вдвоём удержать мяч) и постепенно переходит к играм, требующим взаимодействия всей группы.

Оценка эффективности игровых технологий и перспективы их внедрения

Оценить эффективность применения игровых технологий для управления конфликтами можно по нескольким критериям.

Количественные показатели — снижение числа конфликтных инцидентов в группе, уменьшение жалоб детей на агрессию со стороны сверстников, сокращение времени, которое педагог тратит на улаживание ссор. Эти данные собираются через наблюдение, дневники педнаблюдений, анкетирование родителей.

Качественные показатели — изменение способов разрешения конфликтов самими детьми. Если

раньше ребёнок толкал обидчика или плакал, а теперь пытается словами объяснить, что ему не нравится, или зовёт взрослого — это качественный сдвиг. Если дети сами начинают предлагать компромиссы («давай ты сначала, потом я»), использовать правила из игр в реальной жизни — значит, игровой опыт переносится в настоящие отношения.

Эмоциональный климат в группе — ещё один критерий. Снижение тревожности, рост доверия, готовность помогать друг другу, общая доброжелательная атмосфера — это косвенные, но важные признаки успешности работы.

Исследование Тихоновой с участием 256 старших дошкольников из 12 детсадов показало: систематическое использование игровых технологий в течение учебного года способствует формированию устойчивых социальных навыков [7]. Дети, участвовавшие в программе игровой профилактики конфликтов, демонстрировали более высокие баллы по шкалам «умение договариваться», «эмпатия», «саморегуляция» по сравнению с контрольной группой.

Однако внедрение игровых технологий сталкивается с рядом барьеров.

1. **Дефицит времени.** Перегруженность образовательной программы и необходимость выполнять нормативы оставляют мало места для свободной игры. Педагоги вынуждены выбирать между игрой и выполнением плана занятий.

2. **Недостаточная подготовка кадров.** Не все воспитатели владеют методикой организации игровой деятельности именно как средства профилактики конфликтов; игра нередко воспринимается лишь как развлечение, а не серьёзный педагогический инструмент. Нужны программы повышения квалификации по конфликтологии и игровым технологиям.

3. **Сопротивление родителей.** Часть родителей считает, что в детском саду главное — учёба, а не игра. Они ждут раннего обучения чтению, счёту, иностранному языку и не понимают ценности игры. Педагогам приходится разъяснять, что именно игра формирует навыки командной работы, эмоциональной регуляции и решения проблем, необходимые в школе и жизни.

4. **Материальная база.** Качественные игровые пособия, конструкторы, костюмы для сюжетно-ролевых игр, спортивный инвентарь требуют средств. Не все дошкольные учреждения имеют достаточные ресурсы, хотя многие игры не нуждаются в дорогом оборудовании — важнее фантазия педагога и готовность детей играть.

Перспективы развития игровых технологий в управлении конфликтами связаны с несколькими направлениями:

— интеграция игровых методов в основную образовательную программу (игра должна стать не факультативом, а основой образовательного процесса);

— разработка методических пособий, адаптированных к российским реалиям (учёт региональных особенностей, размеров групп, материальной базы);

— создание системы мониторинга эффективности (стандартизированные методики оценки динамики социального развития детей);

— подготовка специалистов-игропедагогов, способных диагностировать конфликтную ситуацию, выстраивать систему игровых интервенций, консультировать родителей и коллег;

— использование цифровых технологий как дополнения (образовательные приложения с интерактивными ситуациями выбора реакции на конфликт), разработанных с участием психологов и педагогов.

Заключение

Конфликт в детском коллективе — неизбежный элемент социализации, однако его последствия могут быть как конструктивными, так и разрушительными — в зависимости от того, насколько

грамотно взрослые помогают ребёнку с ним справляться. Игровая деятельность выступает естественным и эффективным средством обучения детей навыкам управления спорами. Через игру ребёнок осваивает способы договорённости, учится смотреть на ситуацию глазами другого, контролировать эмоции и искать компромиссы.

Практика подтверждает: систематическое применение игровых технологий (сюжетно-ролевых, дидактических, кооперативных, психологических) ведёт к снижению конфликтности в детских группах, формированию устойчивых социальных компетенций и улучшению эмоционального климата. При этом эффективность игры напрямую зависит от профессионализма педагога — его умения диагностировать проблему, подбирать адекватные формы, создавать безопасную среду, включаться в игру как партнёр и организовывать рефлексивную.

Внедрение игровых технологий тормозится объективными трудностями: дефицитом времени, нехваткой подготовленных кадров, непониманием родителей, ограниченностью материальной базы. Преодоление этих препятствий требует системных изменений: пересмотра образовательных стандартов с учётом значимости игры, разработки методических пособий, обучения педагогов, просветительской работы с родителями.

Дальнейшее развитие игровых подходов видится в интеграции игры в основные образовательные программы, создании системы мониторинга эффективности, подготовке специалистов-игропедагогов и разумном использовании цифровых инструментов. Игра должна вернуться в детство не как развлечение на переменах, а как главная форма обучения социальным навыкам, без которых невозможна успешная адаптация ребёнка в обществе.

Разумеется, игра не панацея. При серьёзных психологических нарушениях, семейном неблагополучии или системной агрессии требуется более глубокая работа с участием психологов, социальных педагогов и медицинских специалистов. Однако для подавляющего большинства детей именно игровая деятельность остаётся самым доступным и естественным способом научиться жить в коллективе, уважать других и защищать себя без агрессии.

Результаты современных российских исследований подтверждают: дети с богатым опытом совместной игры показывают более высокий уровень социальной компетентности, реже вступают в конфликты и быстрее находят конструктивные решения в спорных ситуациях. Это тот фундамент, на котором строится дальнейшее развитие личности — способность к сотрудничеству, эмпатия, ответственность, гибкость в общении. Задача современной педагогики — не лишать детей этого фундамента в угоду раннему интеллектуальному развитию, а создавать условия для полноценной игровой деятельности как основы социального здоровья растущего человека.

Список литературы

1. Воронина Л.В., Шевелёва Н.Н. Конфликтное поведение дошкольников: причины и пути коррекции // Педагогическое образование в России. 2024. № 3. С. 87–94. URL: <https://journals.uspu.ru/ped/article/view/5847> (дата обращения: 18.04.2026);

2. Горлова Е.В. Сюжетно-ролевая игра как средство профилактики конфликтов в старшем дошкольном возрасте // Современное дошкольное образование. 2025. № 1. С. 45–52. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/syuzhetno-rolivaya-igra-kak-sredstvo-profilaktiki-konfliktov> (дата обращения: 18.04.2026);

3. Данилова М.А. Игровые технологии в работе с детьми младшего школьного возраста // Начальная школа. 2023. № 7. С. 23–27;

4. Митина О.С. Влияние межличностных конфликтов на развитие личности ребёнка дошкольного возраста // Психологическая наука и образование. 2024. Т. 29. № 2. С. 56–65. URL: https://psyjournals.ru/journals/pse/archive/2024_n2/Mitina (дата обращения: 18.04.2026);

5. Никитина А.В. Развитие навыков сотрудничества у дошкольников средствами игровых

тренингов // Дошкольная педагогика. 2025. № 2. С. 18–24. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=54829371> (дата обращения: 18.04.2026);

6. Соколова Т.Ю. Игровая терапия конфликтов в практике дошкольных учреждений // Вестник практической психологии образования. 2024. Т. 21. № 4. С. 102–110. URL: https://psyjournals.ru/journals/bppe/archive/2024_n4/Sokolova (дата обращения: 18.04.2026);

7. Тихонова Е.П. Формирование социальных навыков дошкольников в условиях игровой деятельности // Педагогика. 2023. № 9. С. 67–74.