Азартные игры: понятие и признаки

Абдулханов Хусейн Шарпудинович
Магистрант направления подготовки 40.04.01. "Юриспруденция"
ФГБОУ ВО " Чеченский государственный университет"
E-mail: kafedraupik@inbox.ru

Понятие «азартная игра» включает два компонента: существительное «игра» и прилагательное «азартная». Слово «игра» в русском языке рассматривается в нескольких смыслах. Так, В.И. Даль определял игру как «действие и предмет, то, чем играют и во что играют: забава, устанавливаемая по правилам, и вещи для того служащие». С.И. Ожегов выделял два значения данного слова. Под понятием «игра» он понимал, во-первых, «тот или иной способ, каким играют», во-вторых, «комплект предметов для игры». В.В. Лопатин и Л.Е. Лопатина предлагают выделять пять значений слова «игра»:

1. «занятие, служащее для развлечения, отдыха, соревнования»;

2. «комплект предметов для такого рода занятий»;

3. «спортивное состязание между спортсменами (отдельными спортсменами или командами), проводимое по установленным правилам до определенного момента, считающимся его концом»;

4. «массовые соревнования»;

5. "действия, преследующие тайную цель, интригу"[1].

Обобщая приведенные определения применительно к рассматриваемой сфере было бы верным считать игру определенным занятием, проводимым по установленным правилам.

В мире существует огромное количество игр: спортивные, развлекательные, образовательные, деловые. Азартные игры отличаются от данных игр своей целью. Если приведенные ранее виды игр направлены на развитие физических, деловых, интеллектуальных качеств человека, либо имеют целью восстановление сил и отдых, то азартные игры ориентированы исключительно на корыстный интерес, а именно, на получение прибыли без приложения физических либо интеллектуальных усилий. В основе данных игр лежит охватывающее человека желание быстрого обогащения в результате рискованной игры.

Существуют две версии" происхождения слова «азарт». Согласно первой из них, слово «азарт» происходит от французского слова «hasard», что в переводе на русский язык означает "увлечение, задор, запальчивость, горячность«[2].

Кроме того, во французском языке существует прилагательное «hasarde», втоторое переводится как «рискованный», и глагол «hasarder», переводимый как «отважиться, рисковать». В соответствии со второй версией, данное слово происходит от арабского названия игры в кости «азар». В.Д. Леготкин и Е.М. Букатов рассматривают азарт как «такое эмоциональное состояние, сила и глубина которого ослабляет или ставит в обратную зависимость сознательный и волевой контроль над специфической деятельностью, направленной на удовлетворение актуальной потребности».

Из приведенного определения, которое представляется наиболее полным, можно выделить признаки такого явления как азарт, к которым относятся:

1) азарт является эмоциональным состоянием;

2) в состоянии азарта эмоциональная сфера доминирует над волевой иинтеллектуальной;

3) деятельность, осуществляемая под влиянием азарта, всегда направлена на удовлетворение той потребности, которую человек считает для себя актуальной.

Такое эмоциональное состояние как азарт вовсе не является отрицательным, как может может показаться на первый взгляд. Азарт может проявляться в спортивной игре, достижении каких-либо профессиональных, творческих целей.

Обобщая рассмотренные ранее положения можно вывести признаки азартной игры, к которым относятся:

1) азартная игра — это всегда соглашение между ее субъектами;

2) азартная игра основана на риске;

3) содержание игры регламентируется правилами, которые устанавливает организатор.

Литература:

1. Лопатин В.В., Лопатина Л.Е. Русский толковый словарь. — М.: Издательство «Русский язык», 1998.-С. 197.
2. Терентьев Е.Э. Большая энциклопедия азартных игр. — М.: РИПОЛ классик, 2006. — С.71.