

---

# ЕВРАЗИЙСКИЙ НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

№2 февраль, 2023

Ежемесячное научное издание

«Редакция Евразийского научного журнала»  
Санкт-Петербург 2023

---

(ISSN) 2410-7255

Евразийский научный журнал  
№2 февраль, 2023

Ежемесячное научное издание.

Зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи,  
информационных технологий и массовых коммуникаций  
(Роскомнадзор).

Свидетельство о регистрации средства массовой информации  
ПИ №ФС77-64058 от 25 декабря 2015 г.

Адрес редакции:  
192242, г. Санкт-Петербург, ул. Будапештская, д. 11  
E-mail: [info@journalPro.ru](mailto:info@journalPro.ru)

Главный редактор Золотарева Софья Андреевна

Адрес страницы в сети Интернет: [journalPro.ru](http://journalPro.ru)

Публикуемые статьи рецензируются  
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей  
Ответственность за достоверность изложенной в статьях информации  
несут авторы  
Работы публикуются в авторской редакции  
При перепечатке ссылка на журнал обязательна

© Авторы статей, 2023  
© Редакция Евразийского научного журнала, 2023

## Содержание

<b>Содержание</b>	<b>3</b>
<b>Педагогические науки</b>	<b>4</b>
Ассоциативно-синектическая технология: новый опыт творческого развития детей дошкольного возраста	4
Современное текстильное искусство в интерьере	9
Работа с трудными подростками	13
Использование конструктора тестов Online Test Pad на уроках математики	15
Особенности состояния пространственно-временных представлений у обучающихся первых классов с общим недоразвитием речи 3 уровня	23
<b>Экономические науки</b>	<b>26</b>
Лизинг и новая нормальность	26
РАЗРАБОТКА МАРКЕТИНГОВОЙ СТРАТЕГИИ БАНКА	28
ОТЛИЧИЯ ПРОЕКТНОГО И ПРОЦЕССНОГО УПРАВЛЕНИЯ	31
<b>Политические науки</b>	<b>34</b>
НАТО исчезнет, его заменит думающий об интересах Европы другой альянс	34
<b>Технические науки</b>	<b>36</b>
Опровержение не состоятельной и ничем не подтвержденной гипотезы «О принципах работы классических центробежных винтов - самолетных, лодочных, вертолетных».	36
Открытие в области фундаментальной физики «О существование двух противодействующих сил – центростремительной и центробежной»	40
Вихревой - биологический вакуум центростремительного вихря/силы и принцип его применения в авиастроение. С схематическим пояснением и обзорением готовой и испытанной модели движителя для БПЛА	45
<b>Психологические науки</b>	<b>48</b>
Тревожный ребенок. Проблема. Пути решения	48
<b>Медицинские науки</b>	<b>51</b>
ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В 2018-2020 ГОДАХ КОМПЛЕКСА ТРАНСТЕЛЕФОННОЙ ЭЛЕКТРОКАРДИОГРАФИИ «ТРЕДЕКС ТТ» В КОЧУБЕЕВСКОЙ РАЙОННОЙ БОЛЬНИЦЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ	51
<b>Юридические науки</b>	<b>57</b>
Усмотрение следователя при осуществлении предварительного расследования	57

## Ассоциативно-синектическая технология: новый опыт творческого развития детей дошкольного возраста

Русакова Валентина Александровна

воспитатель,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад №32,

Россия, Екатеринбург

E-mail: [rusakowavalya@yandex.ru](mailto:rusakowavalya@yandex.ru)

**Аннотация:** в статье представлен опыт работы в области творческого развития детей дошкольного возраста, охарактеризована творческая деятельность, предложены задания для детей, затронуты следующие понятия: комплексный подход, творчество, дошкольный возраст, ассоциативно-синектическая технология, инновационная деятельность, креативность.

Мир вокруг нас стремительно развивается, педагогические достижения тоже не стоят на месте. Любая современная образовательная организация не представляет себя без опоры на научные открытия, без внедрения новых педагогических технологий. Наступило время инноваций в образовательной среде. Человек стремится реализовать себя и внедрить свои идеи во благо обществу.

Участие в инновационной деятельности позволяет повысить интерес ребенка к окружающему миру, развить инициативность, самостоятельность, познавательную активность. Развиваются психические процессы — обогащается память, речь, активизируется мышление, умственные способности. Постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, необходимость давать отчет об увиденном, вновь придуманном, формулировать обнаруженные закономерности, новые способы применения каких-либо вещей; происходит не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и накопление фонда умственных приемов и операций.

Инновационные процессы не обошли стороной и наш детский сад. Вот уже несколько лет МАДОУ № 32 имеет статус муниципальной экспериментальной площадки в рамках реализации проекта «Детская академия изобретательства».

Цель: Обеспечение условий для развития творческих способностей и изобретательства детей дошкольного возраста на основе современных педагогических технологий и с учетом передовых тенденций в научно-технической сфере.

Участие в данном проекте потребовало внесения изменений в работу всей образовательной организации: создание авторских программ, современных методик и технологий, творческих групп, новое планирование в соответствии с актуальными стандартами, подбор литературы, совершенствование воспитательно-образовательного процесса. Инновационная деятельность, в ракурсе развития познавательной деятельности, прослеживается в определении тем самообразования педагогов.

Основное средство реализации проекта: ассоциативно-синектическая технология (АСТ), обеспечивающая комплексное гармоничное развитие творческих способностей детей сразу в нескольких основных видах творческой деятельности: вербальной, изобразительной и технико-технологической.

Отличительная особенность технологии в том, что детям предлагается комплекс творческих приемов и способов организации продуктивной деятельности. Для получения изобретения дети

и взрослый погружаются в процесс конструирования или комбинирования собственных авторских стихов на основе имеющегося опыта (например, знания литературных жанров и произведений детских писателей). Данный подход осуществляется в пересечении с изобразительной деятельностью.

Творчество детей и взрослых, предполагающее послужить основой для будущего изобретения, должно содержать следующие характеристики:

1) ритмичность (когда продукты художественного творчества содержат в себе повторяющиеся детали);

2) комбинирование (когда во вновь созданном произведении угадываются отсылки на знакомые стихи, песни, сказки, картины, фотографии других авторов);

3) интегрирование (связь с различными видами деятельности: образовательной, спортивной, игровой, трудовой и т.д.);

4) фантазирование (когда на основе образов известных произведений, выдумываются новые сюжеты, герои, ситуации);

5) «связывание» (когда новый предмет должен дополнить найденный образ или новый образ требует изменить предназначение предмета).

Процесс организации образовательно-воспитательной деятельности дошкольников с применением ассоциативно-синектической технологии развития творческих способностей должен быть прежде всего интересным для детей. Без разнообразия методов и приемов, учитывающих возрастные и индивидуальные особенности воспитанников не обойтись. Что можно предложить детям:

- чтение художественной, научной литературы, слушание музыкальных произведений, просмотр мультфильмов, знакомство с художниками и т.п. с целью обогатить опыт, найти новые смыслы, идеи, «поймать» творческое настроение;

- эксперимент, задача, проблемная ситуация — все, что требует самостоятельное нахождение ребенком решения;

- ответы на «абсурдные» вопросы — «А если бы...?» (А если бы Земля была квадратной? А если бы люди не умели говорить?);

- внесение в привычную среду новых объектов или персонажей и наоборот;

- продолжение стихов, рассказов, сказок;

- придумывание рифмы к словам;

- игра в ассоциации;

- придумывание слов на отдельную тему;

- придумывание новых слов, движений, знаков, животных, миров;

- отгадывание ребусов, зашифрованных рисунков, кроссвордов, загадок, головоломок;

- алгоритмическое рисование;

- дорисовывание объекта или предмета;

- рисование несуществующих объектов и предметов, фантастических миров;

- рисование с закрытыми глазами («Слепой художник»);

- комбинирование частей тела разных животных, частей различных предметов;

· конструирование как можно большего количества предметов из определенного набора материалов;

· игра-путешествие (создание мира, персонажей, жилищ, транспорта, продумывание климата и т.д. с последующим развитием событий).

Чтобы добиться положительного результата в данной области педагоги, входящие в состав творческой инициативной группы детского сада, разрабатывают и внедряют в образовательный процесс свои авторские проекты. Один из таких проектов «Маленькие авторы больших историй». В рамках проекта АС-технология стала неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса.

Для начала мы посмотрели несколько познавательных мультфильмов и сделали к ним иллюстрации. Больше всего интереса вызвал у детей веселый и поучительный мультсериал «Аркадий Паровозов спешит на помощь» о том, как такие же ребята как они попадают в опасные переделки, учатся преодолевать свои страхи и соблюдать правила безопасного поведения. Кроме присутствия проблемной ситуации следует отметить, что каждая серия подается в стихотворной форме. На основе этого мультфильма детьми было придумано стихотворение в аналогичном стиле:

Наша Маша, наша Маша любит спичками играть,  
Ничего не хочет слышать, ничего не хочет знать.  
Мама с папой на работу поспешили убежать,  
Нашу Машу с братом Пашей не боялись оставлять.  
И наш Паша, ну конечно, он играть пошёл во двор,  
А вот Маша поспешила сразу к спичкам —  
Бах — пожар!  
Ну и Паша ну конечно сразу к Маше побежал,  
И пожарных сразу вызвал, номер 01 набрал.  
Ну и вам урок, ребята, точно помните всегда:  
Спички брать без спроса взрослых  
Ну конечно же нельзя!

Еще одно небольшое стихотворение, на его создание детей вдохновили загадки и изобретение собственной настольной игры с оригинальными заданиями на карточках:

Прячьтесь звери и ребятки,  
Слон идет — он не простой.  
Тот, кто не сыграет в прятки  
Станет для него едой.  
Толстый миленький слоненок  
Моментально станет злой:  
Он затопает ногами,  
Закачает головой.  
В лес волшебный унесет,  
И никто вас не спасет.

А вот результат интеграции творчества и спорта. На разминке мы предложили детям разные задания: изобразить животных, представить и показать на своем примере какой вид спорта подходит тому или иному животному; подумать над тем, какое животное могло бы оказаться самым спортивным. Наш вариант таков:

Сколько ног у осьминога?  
Много, много, много, много...  
Вот идёт он по дороге,  
Ставит ноги так и сяк.  
Это вам серьёзный парень,  
Не какой-нибудь червяк!  
Выворачивайте ноги  
Много, много, много раз!  
Станете как осьминоги —  
Всё успеете за час!  
Ну а если не стараться,  
С спортом вовсе не дружить —  
Будут ноги заплетаться  
И крутиться, и болтаться,  
И тащиться, и кататься...  
Будет невозможно жить!

Здесь можно порассуждать и над тем, какие спортивные атрибуты понадобятся животному в зависимости от его размера, образа жизни, внешнего вида. Подумать из чего можно изготовить подходящий инвентарь, попробовать воплотить идею. У нас, например, получился новый дыхательный тренажер.

Цель применения ассоциативно-синектической технологии считается достигнутой, если у учащихся (в нашем случае воспитанников) появляется интерес к самостоятельному продолжению творческой деятельности, в том числе к самостоятельному творчеству [4 с. 75].

Творческое развитие должно выступать одним из приоритетных направлений работы дошкольной образовательной организации, потому что оно помогает становлению основных качеств личности, познавательной активности, креативности, самостоятельности, трудолюбия, гибкости.

«Вы скажете, что фантазировать и придумывать желания любой человек может и без технологии. Не будем спорить, это так. Но только немногие люди придумывают такие фантазии и такие желания, которые становятся интересными и полезными для многих и многих людей. Такие выдумщики становятся интересными другим людям, становятся известными изобретателями и учеными, поэтами и писателями, художниками, дизайнерами и композиторами» [3, с. 4].

Обществу нужны успешные, инициативные, творческие люди и поэтому наша цель — найти талантливых детей и помочь расцвести их таланту в полную силу.

#### **Список литературы:**

1. Берестова О.Н. Обеспечение качества инновационной деятельности в ДОУ. Журнал

---

«Воспитатель» № 3 2011 — 128с.

2. Новосёлов С.А. Ассоциативно-синектическая технология развития сотворчества субъектов образовательного процесса // Образование через всю жизнь: непрерывное образование в интересах устойчивого развития. № 2, 2012 URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/assotsiativno-sinekticheskaya-tehnologiya-razvitiya-sotvorchestva-subektov-obrazovatel'nogo-protssesa>

3. Новоселов С.А. Попова Л.С. Технология творчества для детей или АС — технология Екатеринбург, 2013 — 39с.

4. Педагогическое образование и наука, № 1, 2011, С. 72-76 URL: [https://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1413384505&archive=&start\\_from=&ucat=&](https://library.by/portalus/modules/pedagogics/readme.php?subaction=showfull&id=1413384505&archive=&start_from=&ucat=&)



## Современное текстильное искусство в интерьере

**Дягилева Ирина Анатольевна**

Преподаватель СПб ГБПОУ, Россия, г. Санкт-Петербург

E-mail: [dyagileva\\_irina@inbox.ru](mailto:dyagileva_irina@inbox.ru)

Аннотация: Роль текстиля в дизайне интерьера в современном мире кардинально поменялась. За последние полвека данный художественный жанр поднялся на следующую ступень развития, а специалисты по текстилю занимаются созданием новых уникальных концепций. На сегодняшний день они используют множество различных материалов и цифровые технологии. Текстильный дизайн, как один из видов декоративно-прикладного искусства, максимально разнообразен: происходит постоянное развитие образного решения, форм, оригинальности техник и приемов исполнения в текстильных изделиях. Появление новых направлений в современном текстильном искусстве расширило диапазон средств выразительности. Сегодня дизайнеры и художники часто приходят к решению использовать в своей работе классические приемы и техники, они останавливаются на истоках декоративно-прикладного искусства таких как, мир природы и возрождение традиционной культуры. Текстильное искусство стало огромным полем для экспериментов в оформлении фрагментов интерьера.

Ключевые слова: текстильный дизайн, декоративное искусство, интерьер, художественный текстиль, художественная культура, традиционная культура.

Дизайн современного интерьера является одним из самых актуальных направлений, где применяются самые различные техники и материалы. Большинство жилых и коммерческих пространств рассматривают дизайн интерьера, как важнейший элемент визуального оформления, в том числе и текстильный дизайн.

Текстильное искусство является старинным, его история идет от прошлых народов и их культур. Он не утратил своего значения и в настоящее время. Текстиль дает уникальную возможность придать интерьеру что-то новое. Сейчас современные направления очень разнообразны, так как они не ставят жестких рамок для специалистов в этой сфере. Назначение текстиля и его функций в организации пространства многогранны, их изучение позволит обозначить направления развития современной текстильной промышленности.

Декоративное искусство — вид творчества, включающий живописные пластические и композиционно-пространственные способы. Его широкая гамма дает возможность художнику или дизайнеру показать свои эмоции и воображение, раскрыть свое личное видение мира. При всей свободе самовыражения профессионал декоративного искусства должен знать и чувствовать материальную основу избранного вида творчества — пластические и структурные свойства глины, металла, стекла, текстиля; обладать техникой их обработки и особенностями формообразования. Художественное оформление текстильных материалов представляет собой один из самых популярных видов декоративного творчества, а текстильные изделия знакомы любому человеку с детства — это одежда, ткани, убранство интерьера. Как и любая область культуры, текстильное искусство имеет свой художественный язык, который определяет особенности композиции, которыми необходимо владеть для успеха в этой деятельности. Специфика языка текстиля заключается в том, что предметы реального мира подвергаются стилизации, перерабатываются во всевозможные формы, объемы, цвета и решаются декоративно, орнаментально. Это связано с необходимостью учитывать художественные свойства материала, технологические приемы его обработки, прикладной характер изделий и сложившиеся традиции трактовки образов в народном

искусстве.

Текстиль и по сей день является неотъемлемой частью интерьера и самого человека. В настоящее время существует огромное разнообразие тканей по составу и по дизайну, по цветовой гамме. Натуральные ткани — шелк, хлопок, лен, шерсть. Смесовые и синтетические ткани, порой, имитирующие натуральные.

С помощью текстильного дизайна можно полностью поменять концепцию помещения. Помимо традиционного текстиля, используемого, например, для постельного белья, ткань также можно использовать для разграничения пространства и необычного декора, а небольшие декоративные элементы смогут придать новый вид помещению [1, с. 1].

Рисунок и текстиль непосредственно объединены и что касается рисунка на ткани и цвета, то для каждого стиля можно предназначить свой. Ткани светлых нейтральных тонов создают безмятежную и легкую атмосферу в помещении. Текстильный дизайн и декоративные элементы с рисунком, красиво скомбинированные и задрапированные украсят жилое место и придадут ему нарядный вид. Например, набивные ткани с различными узорами отлично сочетаются между собой, если исполнены в одной цветовой гамме. Так же возможно комбинировать набивные ткани с однотонными, но подходящими по цвету. Так, например, мебельная обивка и шторы могут быть выполнены из тканей-компаньонов. Монотонная обивка смягчит яркость штор с набивным рисунком.

При правильной и функциональной композиции с помощью текстиля можно добиться определенной сбалансированности в интерьере. Например, большой диван, обитый одноцветным материалом, ковер перед ним с непринужденным узором, картина над диваном в тех же оттенках и шторы в цвет к дивану создадут единую картину и визуальную гармонию.

Текстиль в интерьере — это декор подушек, покрывала, постельного и столового белья, декоративного настенного панно, ковров и арт-объектов. Все они выполняют свою индивидуальную роль, наполняя любое пространство. Маленькие «подушки-думочки» могут объединить различные предметы интерьера, такие как: обои, мебель и шторы. И вовсе необязательно размещать все подушки на диванах и креслах. Их можно разбросать на ковре для создания уютной и расслабляющей атмосферы или положить на сиденья стульев.

Цвет играет также отдельную роль в текстильном дизайне интерьера. Например, цветовая палитра текстиля в детской комнате и гостиной будет иметь разную эмоционально-стилистическую окраску. Также, на колористику интерьеров оказывают большое влияние индивидуальные предпочтения и пожелания владельца. Помимо этого, на выбор палитры может влиять изменчивая мода в декорировании и дизайне [3, с. 11].

Выбор деталей влияет на конечный результат. Декорирование оконных проемов можно украсить шторами, чтобы поднять потолок и визуально изменить его. Текстиль можно использовать в качестве акцентных пятен в пространстве. Элементы из текстиля помогают по-особенному собрать интерьер воедино. Кроме того, текстильные элементы разной стилистики способны создавать разную атмосферу, например, праздничную или спокойную, для погруженности в размышления. Но для хозяина его пространство все равно будет оставаться уютным.

Сто лет назад качествами хорошей хозяйки считалось умение накрыть стол — не только приготовить вкусно, но и красиво его украсить. Недаром наши предки долгими вечерами вышивали скатерти, салфетки, «дорожки» для стола. В приданное каждой невесты входило не только постельное, но и столовое белье на все случаи жизни: белое — для торжества, цветные и вышитые — для повседневного использования. Самые распространенные ткани для столового белья — лен, хлопок, дамаст (хлопок с вытканым матовым рисунком). Исходя из цветовой гаммы

для столового белья — скатерть должна быть светлее на полтора — два тона доминирующего цвета в интерьере. При этом салфетки могут быть светлее или темнее скатерти. Практически неизменными остались и способы отделки. Изысканно смотрятся скатерти с кружевом в тон ткани, вышивка «ришелье», «мережка» и т.д.

Неплохо, также, иметь несколько сменных чехлов для стульев, окружающих стол. Это позволяет быстро и без лишних хлопот придать текстильному дизайну интерьера нужное настроение. Не следует забывать и про постельное белье. Особое внимание, которому уделяют французы, именно их производители предлагают самые изысканные комплекты постельного белья. В погоне за внешней красотой не стоит упускать и тот факт, что белье должно быть практичным и приятным на ощупь. Приоритетной тканью для постельного белья является хлопок специальной выработки (сатин, перкаль, фландра). Затем по степени убывания идет шелк и лен. Они очень долговечны и нарядны, но на гладкой поверхности матраса могут скользить и сбиваться. Что касается расцветки постельного белья, то тут можно экспериментировать, конечно же, учитывая общий колорит спальни. Текстильный дизайн преподносит человеку комфорт, уют и эстетику.

В современной художественной культуре в произведениях художественного текстиля ценится уникальность, новаторство и артистизм исполнения. Каждое текстильное полотно передает характерные приемы обработки ткани, отражает мысли и вдохновения автора.

В декоративном искусстве тема природы особенно увлекает художников, работающих в технике художественного текстиля. «Декоративный подход к изобразительным и растительным мотивам, отказ от натурализма в пользу условных эстетически выразительных форм, сложное, часто изысканное цветовое решение характерны для большинства работ в лоскуте, аппликации, росписи ткани. Каждый автор развивает свою тему: цветочные и пейзажные, архитектурные и жанровые мотивы, романтические и лирические сюжеты» [2, с. 6].

Художники и дизайнеры все чаще приходят к традиционным техникам и материалам для сокращения дистанции между собой и зрителем, который эмоционально откликается на нее.

Вариативность техники художественного текстиля, декоративность и в то же время реалистичность образов предоставляют широкие возможности выражения творческих замыслов, красоты и пластики тканей, экспериментами технологических приемов их обработки в умелых руках дизайнера. Особый эффект достигается специальными приемами декорирования текстильной поверхности дополнительной аппликацией, отделочными, соединительными и вышивальными швами, стежкой, которая выполняет не только функциональные задачи, но и ярко выраженный визуальный акцент. В художественном текстиле широко используют бисер, стеклярус, пуговицы, шнуры, тесьму, кружева, ленты.

Неизменным элементом в культуре художественной обработки ткани является ее украшение, декорирование. Все это особым образом проявлено в традиционной культуре и остается актуальным в современной культуре, одной из основных характеристик которой выступает визуальность.

Создание каждого полотна — творческий процесс, который заполняет мир творца необыкновенными впечатлениями, новыми знаниями, яркими эмоциями и наконец «превращается в образ жизни»!

Значимость текстиля в оформлении интерьера высока, он позволяет поставить логическую точку в оформлении помещения, придать ему свою индивидуальную атмосферу [1, с. 7].

#### **Список литературы:**

1. Оборина М. А. Декорирование текстилем как средство повышения выразительности

в интерьере (на примере частных интерьеров г. Иркутска), Вестник Иркутского государственного технического университета. 2015.

2. Крамаренко Л. Г. Декоративное искусство Москвы. Региональная общественная организация «Ассоциация художников декоративных искусств» Московский союз художников. Москва, 2010. 134 с.

3. Мостек П. Ослепительный квилт. Расшитые картины из лоскутков. Москва, 2008. 95 с.

4. Денисова Л. Ф. Лоскутная мозаика. Русский сувенир. Москва, «Интербук-бизнес», 2005. 112 с.

## Работа с трудными подростками

**Лапина Ирина Валериевна**  
преподаватель МКТ РУТ (МИИТ),  
Россия, г. Москва

Подростковый возраст — один из наиболее сложных периодов развития человека. Часто этот возраст называют «трудным».

У трудновоспитуемых подростков очень повышена сопротивляемость ко всякого рода воспитательным воздействиям, особенно со стороны педагогов.

Особое место в работе преподавателя с трудными детьми занимает диагностика, так как именно с неё начинается планирование всего учебно-воспитательного процесса.

Раннее выявление поведенческих проблем у подростков, системный анализ характера их возникновения и адекватная воспитательно-коррекционная работа дают шанс предотвратить десоциализацию подростка. Несвоевременное обнаружение начальных признаков отклоняющегося поведения и проблем в воспитании, препятствующих развитию ребенка, приводит к быстрому переходу отклонений в хронические нарушения поведения.

В работе с «трудными» подростками самая сложная задача педагога — найти ключик к пониманию «трудного» подростка, выработать систему адекватных воспитательных мер, способствовать созданию условий, при которых подросток захотел бы изменить свое поведение. При разработке стратегии работы с такими подростками педагогам необходимо понимать, что за любым проблемным поведением учащегося стоят определенные мотивы. Воспитательная стратегия в каждом случае будет выстраиваться индивидуально, исходя из понимания причин поведения подростка.

Работая с «трудными» подростками преподавателю приходится преодолевать то сопротивление, то напряжение, с которым подросток приходит на занятие. И здесь очень важен момент создания взаимного контакта преподавателя и ученика, умение преподавателя вызвать доверие, интерес к себе и своему предмету.

Часто подросток сам не понимает, отчего он напряжён и нервничает, одновременно он и хочет остаться незаметным, и чтобы его заметили и поговорили. Тончайшим инструментом воздействия на душу подростка является слово родителей, педагогов. Применяя его, необходимо соблюдать чувство меры, не переходить на крик. Крик — это педагогическое невежество. Он воспринимается детьми как несправедливость.

Анализируя особенности работы преподавателя с «трудными» подростками очень важно отметить, что, работая с такими подростками, преподаватель, прежде всего, должен видеть в «трудном» подростке, лучшее и опираться на это лучшее в своей работе с ним.

Умение педагога увидеть себя глазами подростка, поставить себя на его место, задуматься не только о своих чувствах, но и о его чувствах к нам — вот шаги, позволяющие принять «трудного» подростка таким, какой он есть. Преподаватель может помочь «трудному» подростку только в том случае, когда он чувствует и понимает, что педагог понимает его проблемы. Только тогда подросток будет открыт для общения с нами, только тогда он пожелает изменить свое негативное поведение.

Понять, принять, помочь — основа психолого-педагогического подхода к «трудным» подросткам.



# Использование конструктора тестов Online Test Pad на уроках математики

**Мельничук Татьяна Андреевна,**  
учитель математики высшей категории  
МБОУ «СОШ № 22» города Абакана

Использование тестов на уроках математики дает возможность осуществлять реальную индивидуализацию и дифференциацию обучения; вносить своевременную коррекционную работу в процесс преподавания; достоверно оценивать и управлять качеством обучения. Ученик должен привыкнуть к жёсткому постоянному контролю времени, уметь в течение всего экзамена плодотворно работать, умело распределять время и силы.

Тестирование может быть **вводным**, перед началом изучения темы. Главная цель вводного тестирования — выявить имеющиеся знания учащихся и использовать их для лучшего усвоения новой темы. Тесты используются и для **первичного закрепления** знаний при изучении нового материала. Немаловажную роль играют тесты, особенно в старших классах, для самоконтроля и самопроверки учащихся.

Для оперативного контроля знаний и умений по математике учеников средней школы традиционно используются дидактические материалы — специально подобранные и систематизированные упражнения. Планируемые результаты обучения по математике, заданные в программе в виде конкретных требований к знаниям и умениям учащихся позволяет использовать такую форму контроля, как тесты.

Я работаю с конструктором тестов Online Test Pad. Эта система предназначена для создания тестов, опросников, кроссвордов, логических игр и комплексных заданий.

В конструкторе тестов предусмотрено большое количество различных настроек тестов. Вы можете быстро и удобно создать действительно уникальный тест под ваши цели и задачи.

## **Возможности:**

1. Гибкая настройка теста параметрами. Предусмотрено большое количество различных настроек тестов. Вы можете быстро и удобно создать действительно уникальный тест под ваши цели и задачи.

2. 17 типов вопросов. Одиночный выбор (+ шкала), множественный выбор (+ шкала), ввод числа, ввод текста, ответ в свободной форме, установление последовательности, установление соответствий, заполнение пропусков — (числа, текст, список), интерактивный диктант, последовательное исключение, слайдер (ползунок), загрузка файла, служебный текст.

3. 4 типа результата. Для каждого теста вы можете создать результаты типа психологический тест, личностный тест, образовательный тест. Для вас доступна «Профессиональная настройка шкал» теста, чтобы вы смогли реализовать практически любую логику расчета результата.

4. Удобный инструмент статистики. Вам доступен просмотр каждого результата, статистики ответов и набранных баллов по каждому вопросу, статистики по каждому результату. В табличном виде представлены все результаты, регистрационные параметры, ответы на все вопросы, которые вы можете сохранить в Excel.

5. Стилизация и брендинг. Широкие возможности для управления внешним видом теста

(цвет, шрифт, размер, отступы, рамки и многое другое) с возможностью добавить собственный логотип бренда.

6. Удобное использование с любого девайса. Интерфейс прохождения тестов адаптирован под любые размеры экранов. Тесты удобно проходить как на персональных компьютерах, так и на планшетных и мобильных устройствах.

Давайте рассмотрим создание теста по математике в данной системе.

Первоначально необходимо зарегистрироваться в данной системе.

Для работы с конструктором тестов на сервисе Online Test Pad необходимо перейти в личный профиль и выбрать элемент Тесты (рис.1).

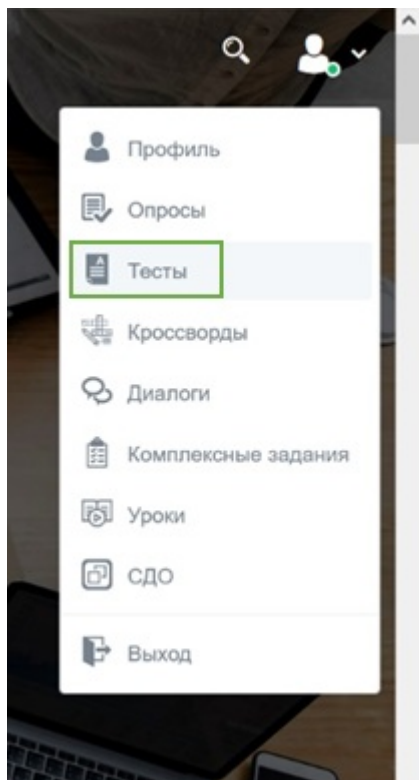


Рис. 1

После этого вы перейдете в личный профиль. Для добавления теста нажмите кнопку «Добавить» (рис.2)



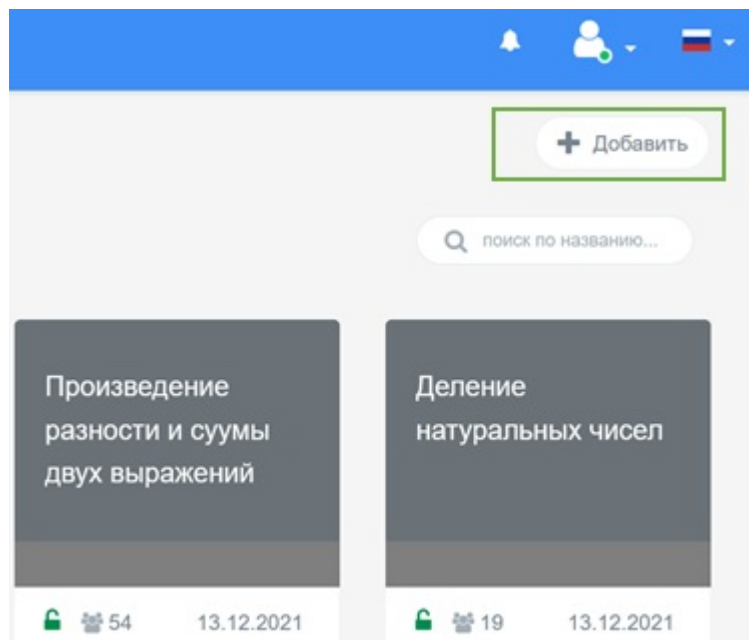


Рис.2

Введите название теста и выберите тип: психологический, личностный или образовательный. Принцип работы с данными тестами одинаковый. Результат — единственное отличие, который можно изменить в процессе работы с тестом. Нажмите «Добавить» (рис. 3)

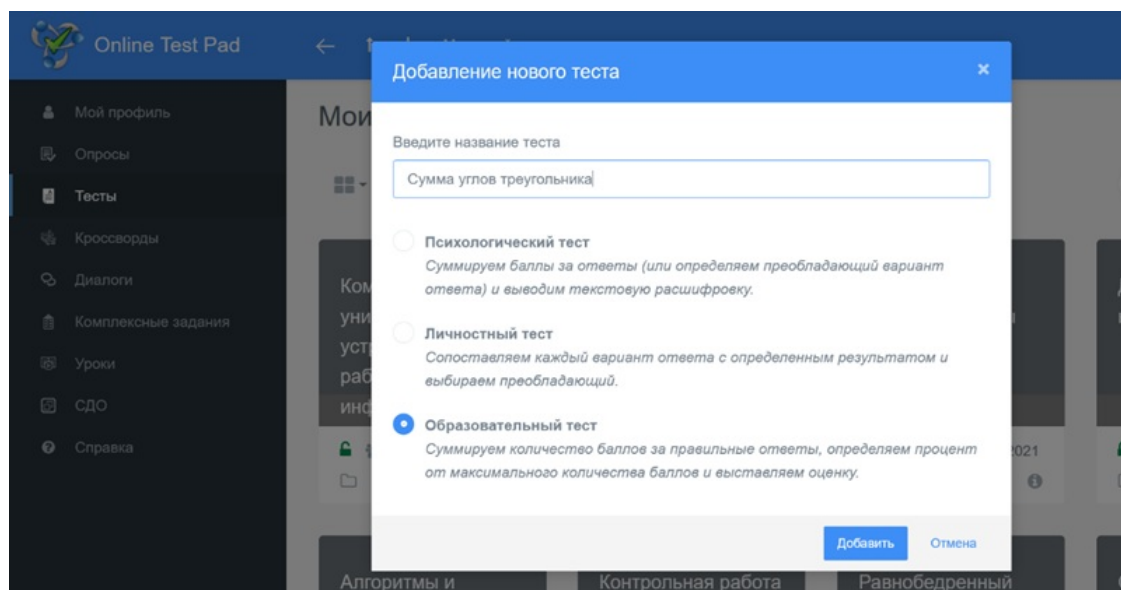


Рис. 3

После выполнения данных действий, откроется страница создания теста. На этой странице находится основная ссылка на тест (рис. 4), которой можно делиться с другими пользователями. В случае изменения теста, ссылку не надо пересылать заново, все изменения вносятся автоматически. Тест пока закрыт, его целесообразно открывать только тогда, когда вы полностью создадите тест, задав все необходимые параметры.

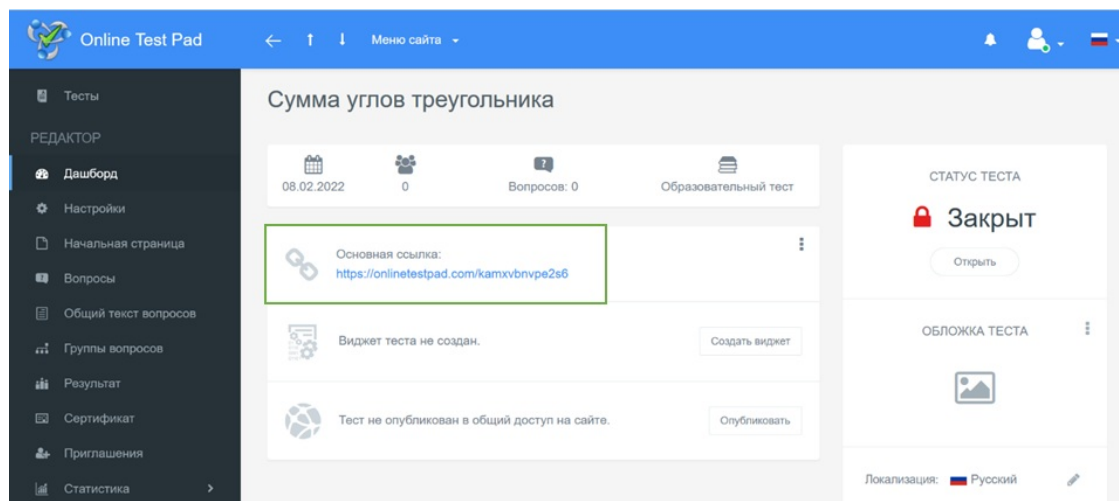


Рис. 4

В следующем разделе «Настройки» содержатся вкладки: Основные настройки; Настройки результата; Доступ к тесту; API. На вкладке Основные настройки вы можете установить необходимые параметры теста: показать номера вопросов, перемешивать вопросы и ответы, установить обязательность ответов, ограничить по времени прохождения, показывать время прохождения и др (рис. 5).

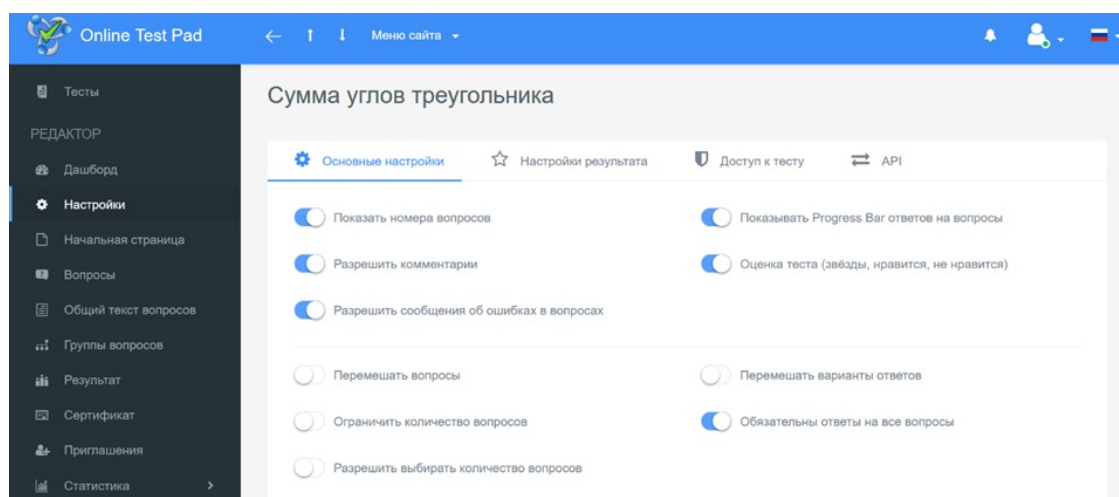


Рис. 5

На вкладке Настройка результата можете установить необходимые параметры для работы с ответами (рис. 6).

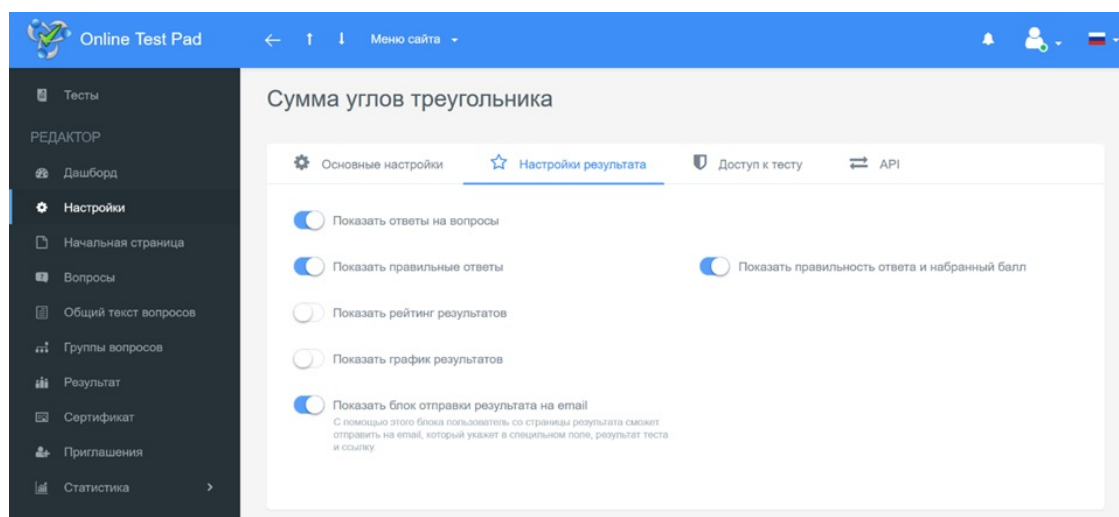


Рис. 6

Данный конструктор позволяет установить доступ к тесту в виде ввода кодового слова, а также ограничить прохождение теста по времени и IP или Cookie (рис.7). Это очень удобно, т.к. позволяет Вам ограничить количество попыток выполнения теста.

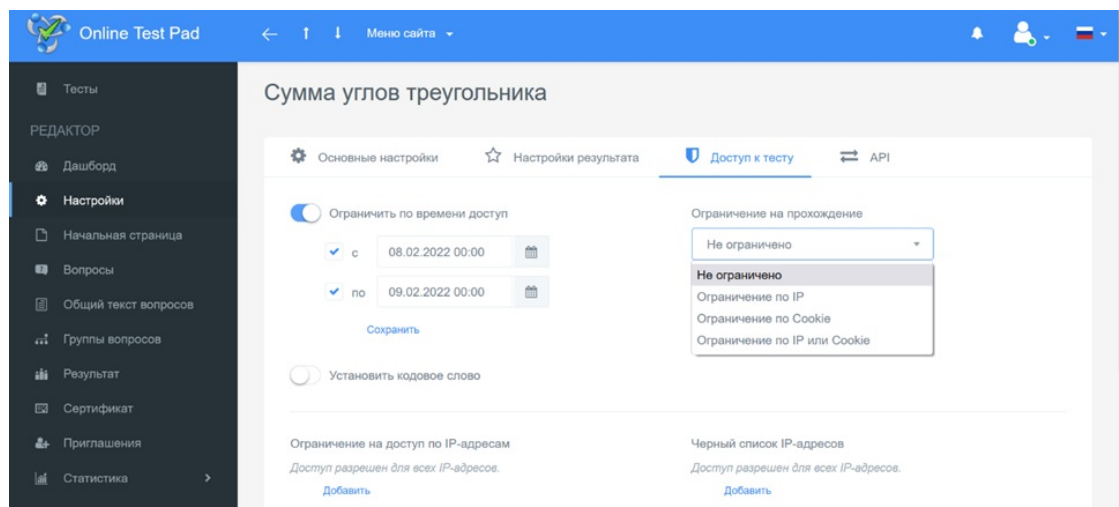


Рис. 7

В Разделе «Начальная страница» Вы можете заполнить необходимые данные, которые будут отображаться на начальной странице вашего теста — изображение, описание, инструкцию, форму регистрации, автора и источники. Для редактирования полей необходимо нажать на Карандаш. Чтобы добавить поля в регистрации, нажмите «Добавить», введите название параметра, подсказку и установите галочку, при необходимости, возле параметра «Обязательный к заполнению» (рис. 8). Я по мю «ФИО» добавляю еще и «Класс», создавая пользовательский список, в котором указываю классы для которых предназначен тест.

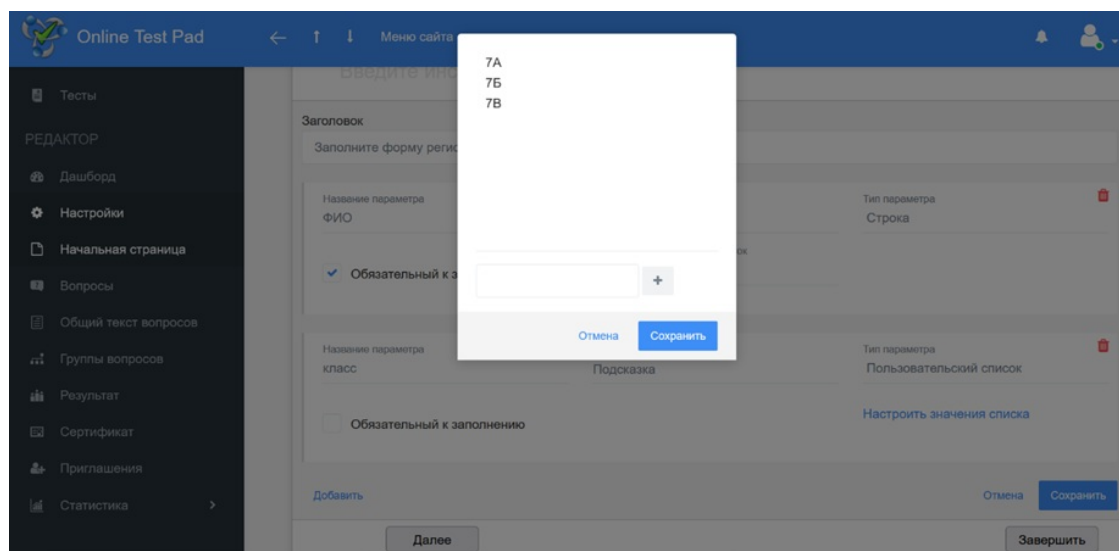


Рис. 8

Чтобы добавить вопросы, необходимо в разделе «Вопросы» нажать «+» в нижней части экрана (рис.9).

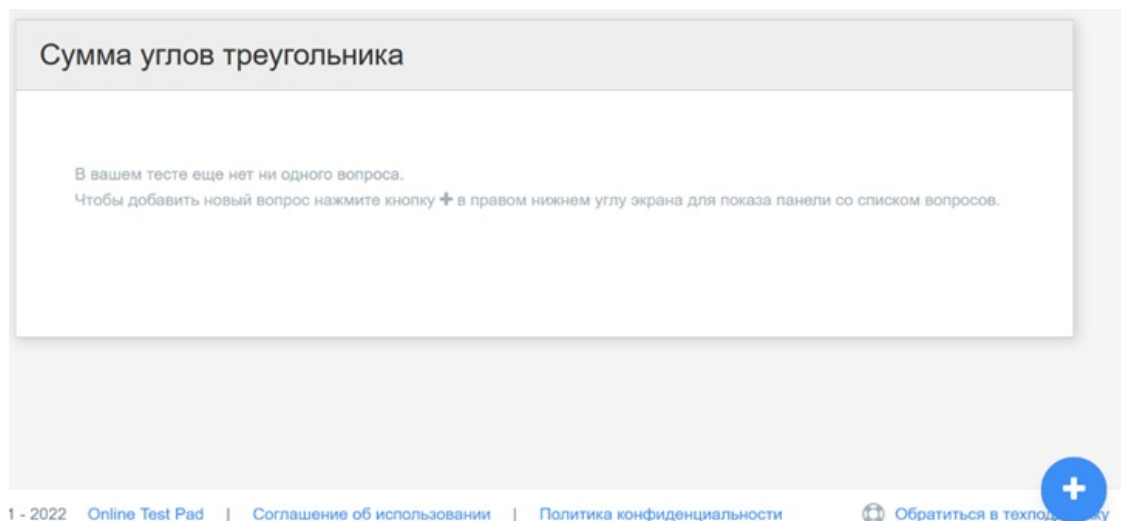


Рис. 9

В правой части экрана появится панель со списком вопросов. Вам необходимо выбрать подходящий тип и нажать на «+». При создании тестов я использую типа: Одиночный выбор; Множественный выбор; Ввод числа; Ввод текста; Установление соответствия (рис.10).

После выбора типа вопроса в средней части экрана открывается мастер по редактированию вопроса (рис.11).

Здесь необходимо написать вопрос, вставить рисунок или чертеж, ввести несколько ответов, один из которых правильный и напротив него поставить «1» в «Кол-во баллов».

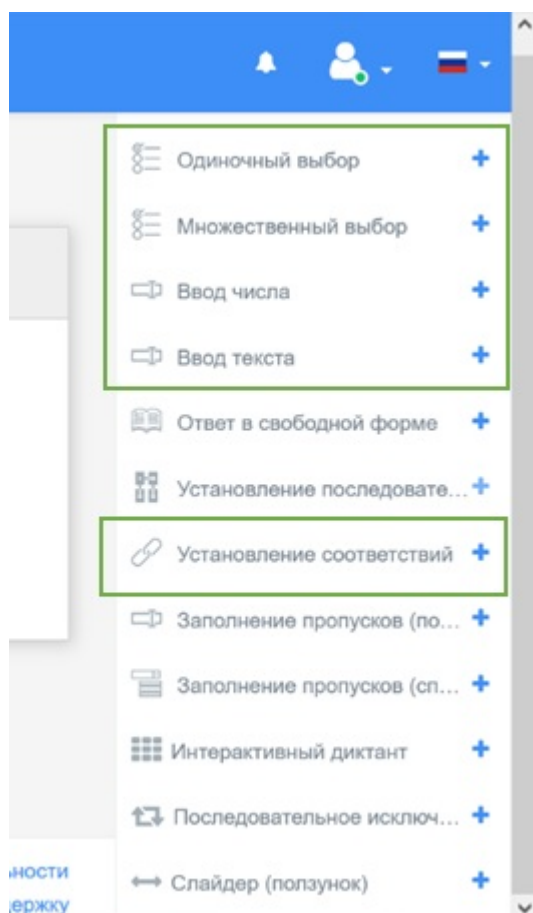


Рис.10

Если Вы хотите, чтобы выбор ответов был не из двух вариантов, а более, то нажмите «добавить» в вариантах ответов.

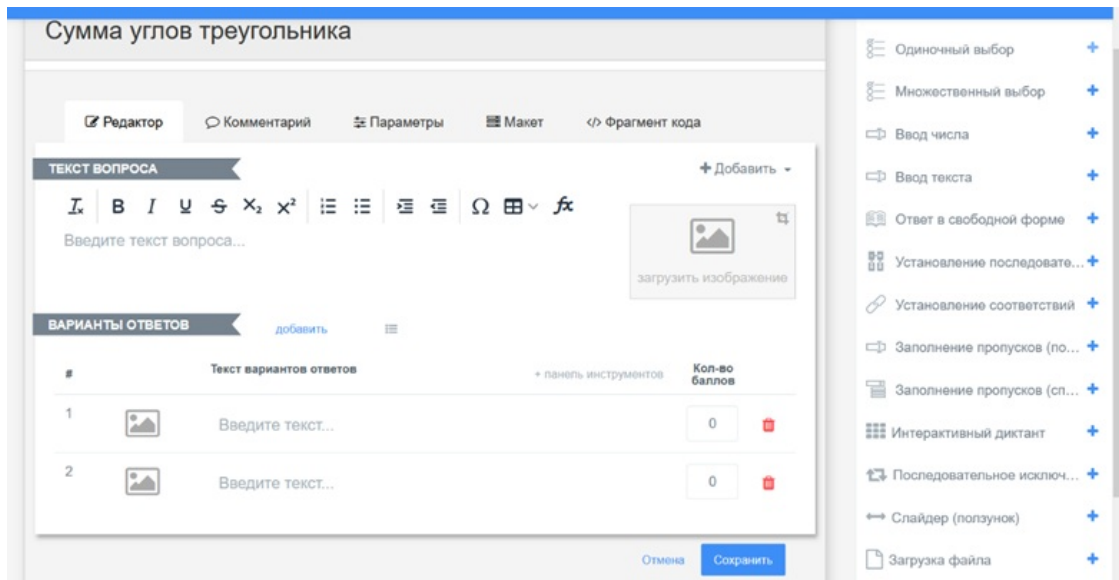


Рис. 11

В разделе «Результат», вы можете изменить тип теста, переключив на нужный вариант (психологический, личностный или образовательный). Также здесь Вы можете задать шкалу выставления оценок. Если Вас не устраивает предложенная шкала (а меня она не устраивает), то ее можно изменить на свое усмотрение. Для этого нажмите на «изменить» под шкалой и задайте свои параметры, после чего нажмите «сохранить» (рис.12, рис.13).

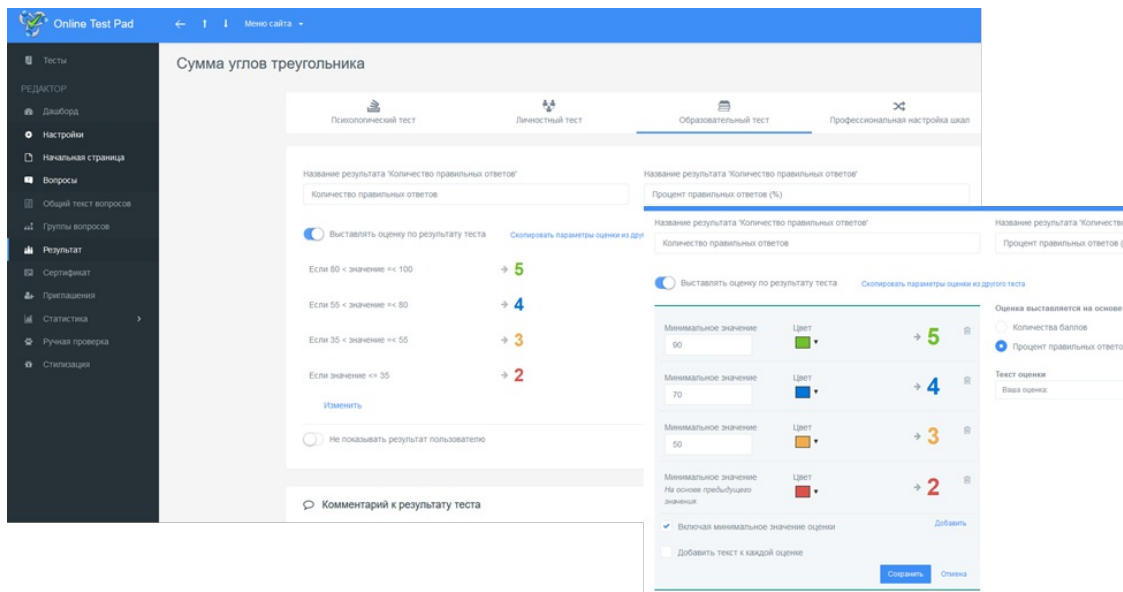


Рис.12, Рис.13

В разделе «Статистика» Вы можете выбрать необходимый вариант для сбора данных:

- Количество прохождений
- Отдельные ответы
- По вопросам
- По результатам
- Таблица результатов
- Сводные данные.

Чтобы сохранить данные статистики, нажмите «Сохранить в Excel» — «Создать» — «Сохранить».

После проделанной работы не забудьте «Открыть» тест и поделитесь ссылкой с учащимися.

Систематический контроль знаний и умений учащихся — одно из основных условий повышения качества обучения. Учитель математики в своей работе должен использовать не только общепринятые формы контроля (самостоятельная и контрольная работы, устный опрос у доски и т.д.), но и систематически изобретать, внедрять свои средства контроля. Умелое владение учителем различными формами контроля знаний и умений способствует повышению заинтересованности учащихся в изучении предмета, предупреждает отставание, обеспечивает активную работу каждого ученика. Контроль для учащихся должен быть обучающим.

В результате проведения нетрадиционных форм контроля знаний и умений раскрываются индивидуальные особенности детей, повышается уровень подготовки к уроку, что позволяет своевременно устранять недостатки и пробелы в знаниях учащихся.

#### **Список литературы:**

1. Тест под контролем тестов

2 . <https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2013/11/12/ispolzovanie-testov-na-urokakh...>

## Особенности состояния пространственно-временных представлений у обучающихся первых классов с общим недоразвитием речи 3 уровня



**Терехова М.В.**  
учитель-дефектолог  
МБОУ "Школы №19 г. Ельца"

### **Features of the state of spatial-temporal representations in first-grade students with general underdevelopment of speech of level 3**

**Аннотация:** В данной статье автор рассматривает процессы формирования и становления пространственно-временных представлений у обучающихся с общим недоразвитием речи.

**Abstract:** In this article, the author examines the processes of formation and formation of spatial-temporal representations in students with general speech underdevelopment.

**Ключевые слова:** общее недоразвитие речи, пространственно-временные представления, когнитивная и речевая деятельность, звукопроизношение, замены.

**Keywords:** general underdevelopment of speech, spatial-temporal representations, cognitive and speech activity, sound reproduction, substitutions.

По мнению многих отечественных и зарубежных ученых (Семаго Н.Я., Семенович А.В) пространственно-временные представления представляют собой в первую очередь представления о пространственно-временных свойствах и отношениях, величине, форме, относительном расположении объектов [5]. Это чрезвычайно важный показатель, который отражает взаимодействие человека с окружающей средой, в данном случае младшего школьника.

Значение исследования сферы пространственно-временных представлений в психологической литературе очень высоко. Изучением данной проблемы занимались Защирина О.В. и Курчинина О.Л. Во-первых, стоит обратить внимание на тот факт, что одной из главных причин неуспешного овладения навыком письма младшими школьниками является недостаточное сформированность

пространственных представлений [1].

Владение пространственно-временными представлениями главным образом играет определяющую функцию в развитии как когнитивной, так и речевой деятельности ребенка. Кроме того, она является одним из важных факторов формирования сенсорной интеграции, адаптирующей его к окружающей действительности. Многие ученые (А. М. Леушина, А.А. Люблинская, А. Р. Лурия, Л. С. Цветкова и др.), считают, что пространственно-временные представления формируются в соответствии с генезом отражения пространства и времени, соприкасаясь теснейшим образом с речевой активностью, которая в свою очередь выступает с двух сторон [1]:

- с одной: как средство выражения сложной системы пространственно-временных знаний;
- с другой: как организатор ориентировки в категориях пространства и времени.

Ряд исследователей, среди которых Умрих С.О., Семаго Н.Я. отмечают недостаточную сформированность пространственных представлений у младших школьников с общим недоразвитием речи. Обучающиеся 1-4 классов испытывают серьезные трудности в усвоении определенных разделов школьной программы, связанной с ориентировкой во времени и пространстве.

В логопедии как педагогической науке понятие «общее недоразвитие речи» следует понимать как, речевую патологию, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы в целом у детей, имеющих сохранный первично сохранный интеллект и слух. Что же касается обучающихся 1 класса с ОНР 3 уровня, то они имеют следующие характерные особенности [4]:

- Наличие фразовой речи;
- Речь в целом агроматична;
- Звукопроизношение недостаточно дифференцировано;
- Присутствует значительное отставание в развитии ряда фонематических процессов [4].

Как известно из-за нарушений устной речи, возникают и проблемы в письменной. Кроме того, в значительной степени страдают и различного рода математические операции, такие как простой счет, сложение и вычитание, различение геометрических фигур и др.

Н. Я. Семаго утверждает, что у обучающихся первого класса с ОНР визуальное восприятие задерживается в своем развитии по сравнению с нормально развивающимися детьми. Оно имеет слабый целостный образ предмета при ориентации на внешние предметы, которые не обладают значительно нарушенными пространственными характеристиками такие, как присутствие противоположных сторон: спереди-сзади, наверху — внизу, сбоку справа — сбоку слева, различение пространственных характеристик в объектах нередко путает детей (например, в некоторых видах обучающих игрушек: пирамиды, башенки, кубы). Некоторые игрушки, например, изображения птиц, животных, не соответствуют пространственной схеме тела индивида. Это препятствует узнаванию её ребенком при естественном восприятии и требует большей наглядности (изображения их в рисунках) [3].

Их всего вышесказанного можно выделить следующие особенности состояния пространственно-временных представлений у обучающихся первых классов с общим недоразвитием речи 3 уровня:

- Незнание названий большого количества частей предметов;
- Слабая дифференцировка свойств объектов;
- Трудность и частая невозможность нахождения предмета по описанным признакам;



— Опускание и замена предлогов;

— Незнание или нетвердое знание базовых временных единиц (времени года, месяцев, дней недели логического порядка) [2].

Таким образом, все изученные теоретические и практические исследования пространственно-временных представлений младших школьников с ОНР 3 уровня имеют достаточно выраженную специфику.

**Список использованных источников:**

1. Ананьевские чтения — 2008 : Психология кризисных и экстремальных ситуаций: междисциплинарный подход : материалы науч.-практ. конф., 21-23 окт. 2008 г. / под ред. Л. А. Цветковой, Н. С. Хрусталева; С.-Петерб. гос. ун-т., Фак. психологии. — СПб. : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2008. — 839 с.

2. Ананьев Б. Г. Особенности восприятия пространства у детей. — М., 1964. — 79 с.

3. Войтик Т.Н. Организация коррекционной работы по формированию начальных форм ориентировки в пространстве у детей с ограниченными возможностями здоровья Материалы V Всероссийской научно-практической конференции: Психология Образования: Психологическое Обеспечение «Новой Школы» [Текст] / Т.Н. Войтик. — М., 2011. — С.74-75.

4. Жукова Н. С. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. — Екатеринбург: Изд-во АРДЛТД, 1998. — 320 с.

5. Ромусик, М.Н. Психолого-педагогические особенности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи и некоторые аспекты коррекционной работы с ними [Текст] / М.Н. Ромусик // Логопед в детском саду. — 2008. — № 3. — С. 32-37.

## Лизинг и новая нормальность

Вальков Александр Владимирович

Аспирант Московской финансово-юридической академии

Valkov Alexander Vladimirovich

Postgraduate student of the Moscow Financial and Legal Academy

**Аннотация.** В статье рассмотрена важность лизинга для отечественного производства. Даны краткие рекомендации функционирования в условиях новой нормальности.

**Annotation.** The article considers the importance of leasing for domestic production. Recommendations are given in the conditions of the new normal.

**Ключевые слова:** лизинг, новая нормальность, финансирование, цифровая валюта центрального банка

**Keywords:** leasing, new normal, financing, central bank digital currency

Мы переживаем новые потрясения в мировой экономике, которые происходят с определенной цикличностью, и как правило, каждый человек на планете Земля сталкивается, как минимум один раз в жизни, с этими глобальными изменениями. И наблюдаем сейчас «пир во время чумы», который обычно фиксируется перед завершением глобального подъема, когда он подходит к своему пику. И через 3-4 года мировая экономика окончательно вступит в фазу спада. Да, будут надуваться локальные «пузыри» перед, и после того, как развитые страны впадут в депрессию после 2038-2039 гг. Но тренд на ближайшие двадцать пять лет уже задан. И оживление, начала 2050-х гг, которым ознаменуется окончание дна глобального мирового кризиса принесет новый уклад глобальной экономики. И это неизбежно. Наступит очередная новая эра человечества. Но предстоят 25 лет переходного периода, и именно в этих условиях турбулентности, в этой новой нормальности, нам предстоит строить финансовые планы развития бизнеса и расширение производственных мощностей. Лизинг это, тот способ обновления основных средств компании, который является, наиболее востребованным. И именно, в эти беспокойные для мировой экономики времена, важно взять самые лучшие наработки лизинговой отрасли, исключив негативные, не работающие механизмы и методики. Они, как атавизм должны отмереть, уйти с рынка лизинговых услуг. Важно поддерживать отрасль понятным, прозрачным фондированием. Ведь одной из основных проблем лизинговой компании является привлечение финансовых ресурсов. Это кровь бизнеса. И тогда, имея дешевые, свободные денежные фонды, кредитный комитет лизинговой компании может выбирать наиболее рентабельные производственные проекты, вкладываясь на долгосрочной основе в оборудование, недвижимость. Ведь лизинг, это не только легковые и грузовые автомобили. Но еще и их производство. Производство запасных частей, производство оборудования, позволяющего ремонтировать эти транспортные средства. Это еще и специальные учебные заведения, имеющие соответствующее оборудование, компьютерные классы. Это медицинские центры, обслуживающие персонал фабрик, заводов и т. п. Это пищевые производства, кафе, рестораны. И этот список можно продолжать долго. И только, если лизинг всех этих, необходимых для бизнеса вещей, наладится, и тогда будет создаваться комфортная среда для открытия новых производств, увеличения мощностей действующих фабрик и заводов, ведь будет реальная альтернатива банковскому кредиту. Которая может стать, тем драйвером в развитии экономики страны, который нам так необходим. Уже в скором будущем, когда весь мир

перейдет на CBDC (цифровая валюта центрального банка), финансирование проектов будет более прозрачным, не будет коррупционной составляющей, ведь можно будет отследить каждый рубль, фунт, реал, от момента его создания, и до производителя ресурсов (нефть, металл, газ и т.п.). Тогда лизинговую отрасль может ожидать очередной наиболее быстрый подъем. Но сейчас, в настоящее и ближайшее время, когда мир только тестирует CBDC, важно не растерять, тех последних специалистов множества предприятий, фабрик, заводов, пищевых производств, которые вынуждены будут закрыться из-за своей неконкурентоспособности, ввиду устаревшего оборудования, технологических линий. Все потому что, банковский кредит не доступен, из-за различных регулятивных мер, а независимые лизинговые компании, так же не могут получить кредиты и финансирование под такой, по мнению банка, «неликвидный» залог. Растет доля рекомендуемого аванса, которого, как правило, нет. К тому же увеличивается доля возвратного лизинга б/у оборудования, но это только временная инъекция для пополнения оборотных средств. Обновления основных фондов не происходит. Круг замыкается. И бизнесу приходится нести большие затраты, повышаются издержки, что, в конечном счете давит на потребителя. Ухудшаются потребительские характеристики выпускаемой продукции, она становится не нужной, из-за своей дороговизне и плохого качества. Предприятия банкротятся, перекавалифицируются в дилеров китайских, индийских и других производителей. И уже продвигают не свою продукцию, а иностранную. Таким образом основной экономический эффект от производства остается за периметром нашей страны.

Поэтому, важно сейчас осознать необходимость поддержки независимых лизинговых компаний денежными ресурсами, что даст возможность бизнесу развивать собственное производство, из отечественных комплектующих, и не зависеть от заводов и фабрик на территории других стран. И только тогда благосостояние нашей страны будет расти, и при полном цикле, ведь России нет необходимости закупать ресурсы, себестоимость качественной продукции будет более конкурентоспособное, чем китайские аналоги.

#### **Список литературы:**

1. Гражданский кодекс РФ от 30.11.1994 № 51-ФЗ.
2. Федеральный закон РФ от 29.10.1998 № 164-ФЗ
- 3 . [https://raexpert.ru/researches/leasing/market\\_2022/?ysclid=ldp09wxphh185744328](https://raexpert.ru/researches/leasing/market_2022/?ysclid=ldp09wxphh185744328) (дата обращения 02.02.2023)
4. Блэк Дж. Экономика: толковый словарь: англо-русский. М.: Инфра-М: Изд-во «Весь Мир», 2000.
5. Большой экономический словарь / Под ред. А.Н. Азрилияна. 5-е изд. доп. и перераб. — М.: Институт новой экономики, 2002.

# РАЗРАБОТКА МАРКЕТИНГОВОЙ СТРАТЕГИИ БАНКА

**Алехина Елена Олеговна**

студентка, кафедра управления проектом,  
Государственный университет управления,  
РФ, г. Москва

## ELABORATING OF THE BANK'S MARKETING STRATEGY

***Alekhina Elena***

*student, Project Management Department,  
The State University of Management,  
Russia, Moscow*

### АННОТАЦИЯ

В статье представлен поэтапный план на разработки маркетинговой стратегии банка. Определены основные задействованные лица при проведении конкретных мероприятий. Выявлены наиболее популярные и распространённые ошибки в процессе разработки маркетинговой стратегии в банке.

### ABSTRACT

The article presents a step-by-step plan for elaborating of the bank's marketing strategy. The main persons involved in the implementation of specific activities have been identified. The most popular and common mistakes in the process of developing a marketing strategy in a bank have been identified.

**Ключевые слова:** банк; маркетинговая стратегия.

**Keywords:** bank; marketing strategy.

Кредитным организациям необходимо улучшать свой клиентский сервис и создавать новейшие банковские продукты, чтобы они могли отвечать желаниям действующих и потенциальных клиентов. Как известно, аппетиты клиентов по отношению к качеству используемых ими продуктов или услуг постоянно растут, что задаёт некоторые принципиальные позиции по развитию деятельности подобных компаний. [1]

Разработка успешной стратегии маркетинга в банке — трудоёмкий процесс, который занимает длительное время и должен выполняться поэтапно, соблюдая последовательность стадий, которые приведут к целям организации, а как итог к требуемым результатам. Руководство обязано контролировать разработку на каждом уровне и мониторить соблюдение заявленных мероприятий.

Конкретно в банковской сфере можно предложить следующие классические этапы разработки маркетинговой стратегии:

– Подготовка аналитического экономического обзора.

Аналитический обзор необходим для корректного определения перспектив развития региональной, национальной и мировой экономики, а также для получения индикаторов существования различных видов финансовых рынков.

– Определение целевого рынка.

На данном этапе формируются наиболее важные направления деятельности кредитных организаций на финансовом рынке. В то время как рынок банковских услуг выбирается с учетом

направлений деятельности, соответствующих целям, поставленным конкретными банками.

– Сбор и обработка внутренней информации.

Обзор перспектив и возможностей компании по разработке удовлетворительных компонентов комплекса маркетинга на всех целевых рынках.

– Целеполагание банка.

Изучив возможности развития на целевом рынке, необходимо сопоставить их с имеющимися в распоряжении банков ресурсами, обеспечивающими осуществление банковской деятельности на выбранном рынке. Сравнивая возможности и ресурсы, можно сформулировать краткосрочные и долгосрочные цели для этих целевых рынков.

– Сбор информации о целевых рынках.

Производится точечное изучение спроса на услуги банка, ожиданий и требования клиентов на выбранных целевых рынках.

– Комплекс маркетинга.

При разработке комплекса маркетинга учитываются цели банка, заданное направление и ограниченные ресурсы. На представленном этапе определяется окончательный набор банковских услуг и продуктов, разрабатывается основная политика доходности по всем видам услуг, измеряются понесённые затраты (расходы).

– Стратегическое планирование.

Разрабатываются планы и составляются бюджеты для воплощения маркетинговой стратегии, что является инструментарием для достижения заданных банком целей и непосредственным руководством к практической деятельности, которую должны осуществлять подразделения, головной офис и отдельные сотрудники банка.

– Мониторинг положения банка на рынке.

Мониторинг необходим для того, чтобы своевременно отслеживать все изменения, происходящие на рынке и ведущие к регулярным изменениям в маркетинговой стратегии и стратегических планах, а также обеспечивать качественную обратную связь между мероприятиями финансово-хозяйственной деятельности кредитной компании.

– Модификации и дополнения маркетинговых стратегий.

Проводятся на регулярной основе в установленные сроки или могут носить внеплановый характер, если необходимы из-за произошедших изменений в положении кредитной организации на рынке, в связи с чем необходимо незамедлительное реагирование и адаптация под них.

Для того, чтобы разработка стратегии маркетинга компании происходила с меньшими затратами как времени, так и средств, необходимо создавать, к примеру, специальное подразделение, которое сможет отслеживать и контролировать все изменения, регулярно производить корректировки в соответствии с ними. Разумеется, они могут носить временной характер, дабы приводить банк к поставленным целям, но в большинстве своём лучше внедрить постоянный рабочий отдел, который бы взял на себя задачи и обязанности по разработке и исправлениям маркетинговой стратегии, что стало бы отличным примером грамотного проекта внутри банка.

Среди разработчиков стратегии маркетинга должно быть не только руководство компании, но и работники, которые входят в следующие отделы:

– отдел стратегии и развития;

- экономический отдел;
- отдел маркетинга;
- отдел рекламы и связи с общественностью;
- отдел обслуживания клиентов;
- бухгалтерия;
- другие операционные отделы.

Определённые функции, например подготовка аналитических обзоров рынка или специальных маркетинговых исследований, могут взять на себя привлечённые специалисты со стороны (из консультационных и исследовательских компаний).

Вся внутренняя информация, которая требуется для разработки маркетинговой стратегии, должна быть собрана и обработана отделом маркетинга посредством комплексной маркетинговой информационной системы.

На практике, в банке с эффективно работающей стратегией довольно затруднительно отвлечься от всех текущих задач финансово-хозяйственной деятельности и признать необходимость разработки грамотно сформированных долгосрочных стратегических целей.

Разработка маркетинговой стратегии кредитной организации, последующих конкретизированных планов и бюджетов, а также корректировки и исправления этой стратегии идут сопряжённо с существенными рисками допущения системных ошибок, последствия от которых бывает сложно предположить.

Для понимания того, какие именно встречаются наиболее популярные и распространённые ошибки в процессе разработки маркетинговой стратегии в банке, следует их перечислить:

- восприятие задач разработки стратегии маркетинга как функции маркетологов;
- разработка каких-либо элементов маркетинговой стратегии в определённых отделах банка без налаженных связей и обмена информацией;
- нарушения последовательности этапов при разработке маркетинговой стратегии;
- использование ненадежных или устаревших данных о целевых рынках и экономике в целом.

Подводя итоги, необходимо подметить, что независимо от выбора маркетинговой стратегии, конечной целью всегда будет являться создание стабильных преимуществ перед конкурентами. Банку требуется определять конкретные цели, которые необходимы для создания конкурентных преимуществ и достижения узнаваемости бренда, а также разработать краткосрочную или долгосрочную политику достижения этих целей, выбрать более подходящую маркетинговую стратегию для конкретного банка и индивидуально преобразовать ее, учитывая соблюдение всех критериев поставленных задач.

#### **Список литературы:**

1. Вахнюк С.В. — Проблемы и перспективы развития банковской системы России. — М.: МОСКВА: ВВП «Мечта-1» ЛТД, 2014. — 188 с.

# ОТЛИЧИЯ ПРОЕКТНОГО И ПРОЦЕССНОГО УПРАВЛЕНИЯ

Корчажкина Д.А.

Студент

2 курс, кафедра «Управление проектом»

Государственный университет управления

Россия, г. Москва

**Аннотация:** В этой статье предлагается рассмотреть различия подходов проектного и процессного управления. Ознакомьтесь с отличиями проектов от процессов.

**Ключевые слова:** бизнес-процессы, управление проектами, управление процессами, проект, процесс.

**Annotation:** This article proposes to consider the differences in the approaches of project and process management. Get to know the differences between projects and processes.

**Keywords:** business processes, project management, process, project management.

В области управления проектами, проектное и процессное управление часто используются на взаимозаменяемой основе.

Важно понимать, однако, что это две совершенно разные бизнес-техники с разными целями, задачами и этапами. Понимание различий между управлением процессами и управлением проектами может способствовать повышению эффективности на рабочем месте.

Управление процессами связано с текущими стратегиями, в то время как управление проектами связано с одноразовыми событиями, которые обычно имеют определенную начальную и конечную точку. Иными словами, управление процессами сосредоточено на максимальном повышении эффективности повседневных рабочих процессов, в то время как руководство проектами осуществляет надзор за отдельными событиями по мере необходимости.

Возможно, даже вероятно, что эти два метода управления пересекаются. Например, руководители обычно разрабатывают ряд рабочих процессов на этапе управления проектами. В то время как руководители проектов работают над разработкой этих процессов, именно они берут на себя оценку, корректировку и оптимизацию этих процессов на ежедневной основе.

Управление процессами ориентировано на повышение эффективности бизнес-процессов в компании. Это требует от руководителей процессов проверки, анализа и оптимизации каждого шага этих определенных процессов для повышения эффективности, и качества, одновременно экономя время и деньги и сокращая потери. В отличие от управления проектами, управление процессами не имеет четкой начальной и конечной точки, потому что процесс уже существует. Вместо этого руководитель процесса постоянно работает над оптимизацией рабочих операций.

Руководство проекта работает над внедрением изменений, которые приносят пользу компании. Этот метод является временным и направлен на достижение определенной цели или задачи, поставленной компанией в рамках четко определенного бюджета и сроков. Внедрение новых технологий, интеграция автоматизации на рабочем месте, строительство здания или разработка новых продуктов или услуг являются яркими примерами управления проектами.

Основные отличия между «процессом» и «проектом» представлены ниже:

Проект:

1. Имеет цель или результат, который должен быть выполнен, и проект завершается, когда

эта цель достигнута. Эта цель может быть определена широко и может меняться или дорабатываться по мере осуществления проекта.

2. Имеет начало и конец (хотя начало и конец могут не быть четко определены, когда проект начинается, и окончание может быть длительным в будущем).

3. Последовательность задач в «проекте» обычно не повторяется и может быть неизвестна в начале проекта.

Процесс:

1. Имеет цель, которая обычно определяется вокруг текущего функционирования процесса.

2. Циклический и обычно не заканчивается.

3. Представляет собой повторяющуюся последовательность задач, и задачи известны с самого начала, поскольку они повторяются.

Основные различия между проектным и процессным управлением:

Проектное управление:

1. Управление проектом сосредоточено на управлении проектом, как правило, с использованием определенного процесса для достижения того или иного желаемого конечного результата. Каждый проект проходит какой-то процесс, даже если он не может быть официально определен.

2. Основной упор в управлении проектом делается на достижение конечного результата, на достижение которого направлен проект. Более высокой эффективности добиться труднее, поскольку это может потребовать специальных инструментов и методов, которые могут быть разработаны только в том случае, если проект был превращен в повторяющийся процесс.

Процессное управление:

1. Управление процессом сосредоточено на управлении таким процессом, как процесс производства продукции. Такой процесс может использоваться в рамках различных проектов. Управление процессом может включать в себя определенное управление проектом для определения и совершенствования процесса.

2. Основной упор в управлении процессом делается на повышение «повторяемости» задач, повышение эффективности (сокращение необходимого времени, снижение затрат) и повышение качества продукции, получаемой в результате процесса (включая согласованность качества).

Таким образом, управление проектами и управление процессами отличаются друг от друга, но не исключают друг друга. Организация нуждается в проектах, чтобы получать доход, а в рамках проекта нужны процессы, чтобы обеспечить его бесперебойную работу. Это означает, что каждая организация должна уделять равное внимание как управлению проектами, так и управлению процессами.

## Литература

1. Кузнецов С.Ю., Руденко И.В. Управление бизнес-процессами (BPM) в стратегическом менеджменте // СРРМ. — 2015. — № 2 (89).

2. Елиферов В.Г., Репин В.В. Бизнес-процессы: Регламентация и управление: Учебник. — М.: ИНФРА-М, 2005. — 319 с.

3. Управление проектами: фундаментальный курс: учебник / А. В. Алешин, В. М. Аньшин, К. А. Багратиони и др. ; под ред. В. М. Аньшина, О. Н. Ильиной ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2013. — 620, [4] с. — (Учебники Высшей



школы экономики). — 2000 экз. — ISBN 978-5-7598-0868-8(в пер.).

4. Управление проектами: Основы профессиональных знаний, Национальные требования к компетентности специалистов (NCB — SOVNET, National Competence Baseline Version 3.0). М.: ЗАО «Проектная ПРАКТИКА», 2010.

5. Управление проектами: основы профессиональных знаний. Национальные требования к компетентности специалистов. М.: ЗАО «Проектная ПРАКТИКА», 2010.

## НАТО исчезнет, его заменит думающий об интересах Европы другой альянс



**Самонкин Юрий Сергеевич**

Президент АНО «Евразийский Институт Молодёжных Инициатив»

г. Москва

E-mail: [samonkin.iura@yandex.ru](mailto:samonkin.iura@yandex.ru)

Современные геополитические противоречия выявили разногласие в европейском обществе. Многих рядовых граждан Евросоюза не устраивает позиция НАТО касательно противостояния с Россией, что грозит разрастанием конфликта. Если опираться на исторический опыт, то рано или поздно национальные интересы европейцев возьмут верх — НАТО исчезнет, и на его месте будет создан другой альянс с более мирной формой.

Мы видим, что не все европейцы согласны с политикой Евросоюза и НАТО. Простые граждане выходят с протестами против поставки вооружений на Украину во многих странах. Но не всегда это совпадает с официальной политикой властей, большая часть государств придерживается пронатовской позиции. Но это временно. Противостояние России и НАТО не может длиться вечно.

Как показывает история, рано или поздно такие союзы начинают сыпаться, а на их месте образуются новые более здоровые объединения. Например, Лига Наций распалась и после Второй мировой войны была создана Организация Объединенных Наций (ООН). Похожая ситуация с Варшавским блоком теперь на его месте мы видим Организацию Договора о коллективной безопасности (ОДКБ), которая имеет вообще иную более мирную форму: борется с терроризмом, предотвращает цветные революции и так далее. То же самое будет и с НАТО.

Вместо НАТО может образоваться другой европейский альянс, который будет следовать национальным интересам, а не действовать по указке Вашингтона и лишней раз думать, как посильней насолить России.

### Список Использованной Литературы

1. Глазьев Сергей Юрьевич «Победить в Войне, предотвратить войну», аналитический доклад Изборскому клубу. Москва, 2014 , [с 6-12]
2. Глазьев Сергей Юрьевич «Украинская Катастрофа. От Американской Агрессии к Мировой Войне» (Коллекция Изборского Клуба). Москва. Книжный Мир 2015- с352
3. Учебное пособие «Социология Мировых Цивилизаций»- М. Издание ЛДПР-с112, 2014 год [с 26]

# Опровержение не состоятельной и ничем не подтвержденной гипотезы «О принципах работы классических центробежных винтов - самолетных, лодочных, вертолетных».

Шевов Василий Григорьевич  
Инженер  
Индивидуальный Предприниматель

Принято считать, то что угол атаки винта забирает воздушные или водные массы из точки «А» и центробежно направляет в точку «Б», в результате происходит отталкивание от среды движения — воздух/вода. Данный факт является глубочайшим инженерным и физическим заблуждением.

**Цели и задачи поставленные подразделяю на 3 нижеследующих этапа:**

- 1) Первичное опровержение теории работы винтов;
- 2) Полное опровержение теории и установление истины движения газов и жидкостей в открытом пространстве;
- 3) Создание уникальной/ крыльчатки/винта и испытания винта с замером характеристик.

*Эксперименты, демонстрация, со схематическим пояснением создание новой крыльчатки с приложением чертежей и расчетов:*

## 1) Первичное опровержение теории работы винтов.

Винт по — сути имеет 2 плоскости, то есть верхнюю и нижнюю, загибы — углы атаки/Крин — никак не влияют на наличие двух плоскостей.

Простой эксперимент — наполняем стакан с водой и/или иной сосуд для жидкости, берём палочку для перемешивания и/или ложку, иной предмет для перемешивания, начинаем вихревое/круговое вращение. В результате вращения мы можем наблюдать, то, что притянутый центроостремительный вихрь/сила всегда вращается в сторону вращения механизма.

Таким образом, мы с лёгкостью опровергли теорию принципа работы классических центробежных винтов, так как крыльчатка/винт физиологически просто не способен забирать воздушные/водные массы с точки «А» и направлять их в точку «Б», в связи с тем, что притянутые массы вращаются в сторону вращения механизма — винт/крыльчатка (Рис.1);

## 2) Полное опровержение теории и установление истины движения газов и жидкостей в открытом пространстве.

Берём 2 и/или 3 литровую банку с крышкой, наполняем банку жидкостью, в банку добавляем чайники из под 2/3 использованных чайных пакетиков, для визуализации эксперимента. В банку опускаем любую крыльчатку/винт на жёсткой проволоке до середины банки и начинаем вихревое/круговое вращение. В результате вихревого/кругового вращения, в независимости от стороны вращения — в право/влево будет образовывать 4 вихря/силы — 2 центроостремительных и два центробежных, а именно:

- 1 — Центроостремительный со дна банки до нижней части лопастей;
- 2 — Центробежный от нижней части лопастей до дна банки;

3 — Центростремительный от зеркала воды до верхней части лопастей;

4 — Центробежных от верхней части лопастей до зеркала воды.

Таким образом, создаётся/продуцирование встречного давления/сопротивления при движение самим человеком/инженерами без осознания данного факта.

Схематические пояснения — Рис. 1,2,3.

Задача — купирование или же преобразование сопротивления в ускорение.

### **3) Создание уникальной/ крыльчатки/винта и испытания винта с замером характеристик ее работы.**

Учитывая все вышеизложенное, следует отметить ряд несоразмерно важных факторов, которые подлежат исключению/изменению при разработке новой — инновационной крыльчатки, а именно:

1) исключить наличие 2-х горизонтальных плоскостей. Это достигается путем перевода лопастей из горизонтального в вертикальное положение;

2) максимальное понижение трения при вращение крыльчатки/винта. Этот эффект достигается путем радиального округления/скругления лопастей в противоположенную сторону от движения/вращения крыльчатки/винта на валу мотора;

3) Преобразование встречного сопротивления в ускорение. Это достигается также путем радиального округления/скругления лопастей в противоположенную сторону от движения/вращения крыльчатки/винта на валу мотора;

4) Резолюция — крыльчатка должна иметь вертикальные лопасти, каждая лопасть должна иметь — 2 отрицательных угла атаки в сторону вращения и 2 положительных угла атаки с противоположенной стороны.

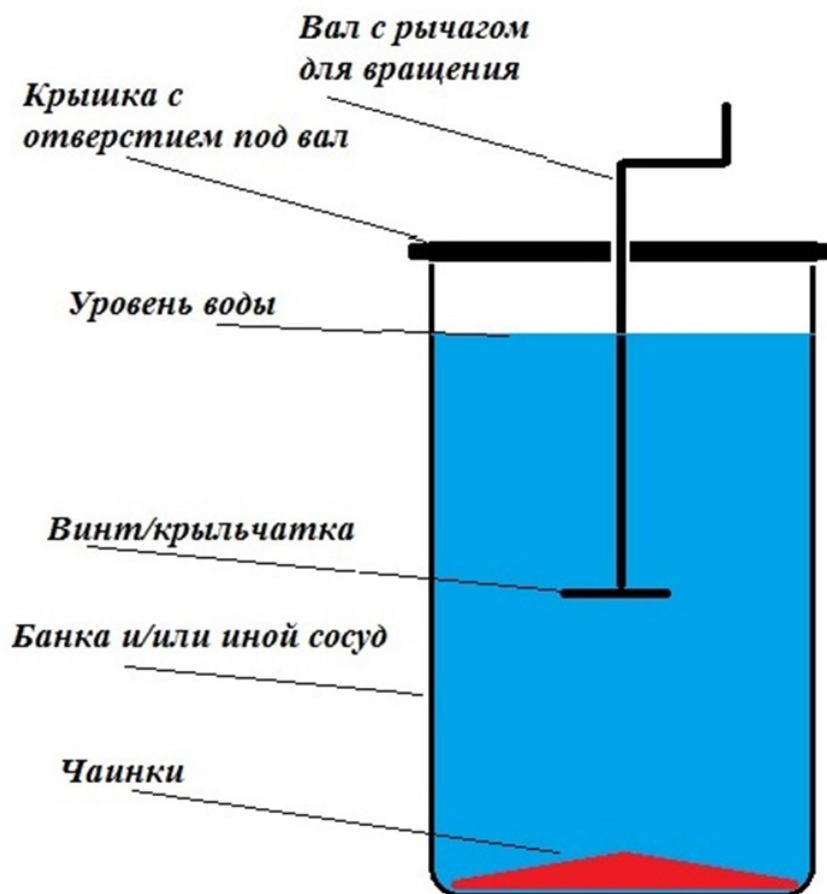
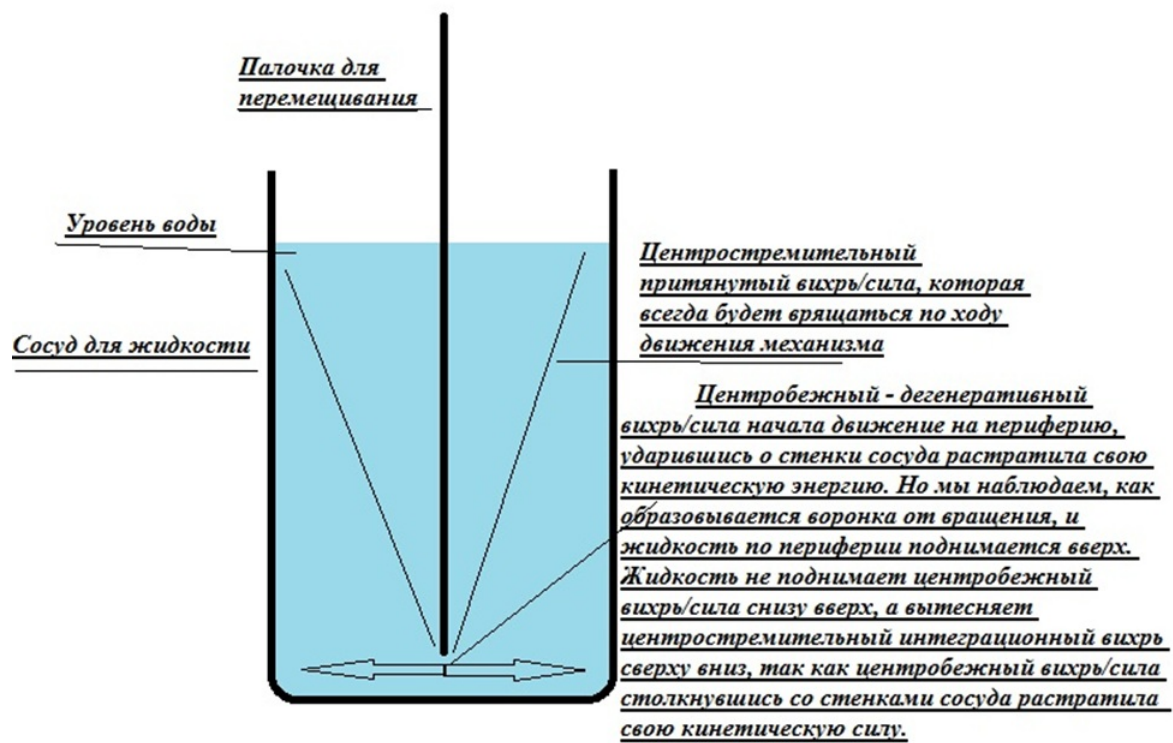
На рисунке/чертеже № 4 как мы прекрасно видим — нам удалось достичь поставленных задач.

#### ***Резолютивная часть испытаний***

Разработанная крыльчатка имеет преобладающие характеристики от любых (испытано было 8 различных классических лодочных крыльчаток совместно с разработанной). Преобладающие силы колеблются от 2.5 до 3.5 крат от всех испытанных классических крыльчаток.

Таким образом — использование центростремительного вихря/силы является более целесообразным, чем использование центробежного вихря/силы для движения.

Приложение № 1, 2, 3, 4



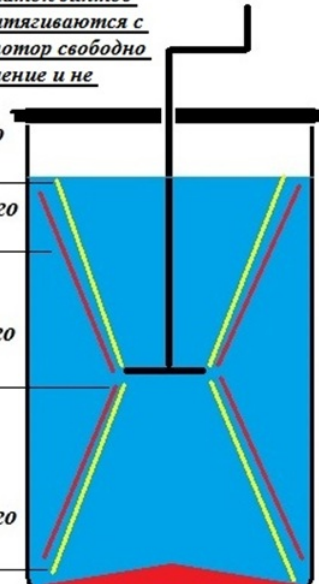
В связи с наличием 2 плоскостей у классических крыльчаток/винтов интеграционные центробежные вихри/силы притягиваются с двух сторон, как бы стискивая крыльчатку и не дают мотор свободно ее вращать. В результате происходит шум, сопротивление и не обоснованное растрчивание ресурсов

Движение центробежного интеграционного вихря/силы

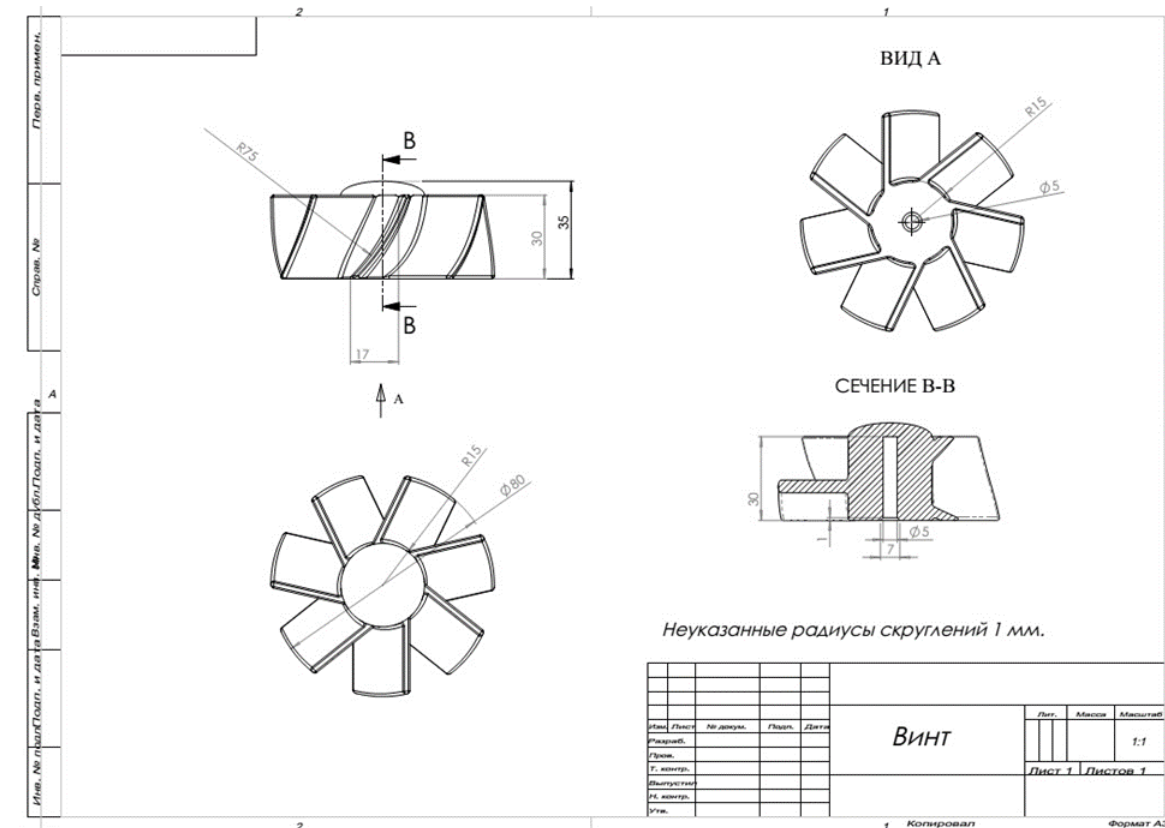
Движение центробежного - дегенеративного вихря/силы энергии распада

Движение центробежного - дегенеративного вихря/силы энергии распада

Движение центробежного интеграционного вихря/силы



При вращении любой классической крыльчатки винта будет образовываться 4 вихря – 2 центробежных и 2 центробежных



## Открытие в области фундаментальной физики «О существовании двух противодействующих сил – центростремительной и центробежной»

Шевов Василий Григорьевич  
Инженер  
Индивидуальный Предприниматель

Согласно императивным постулатам физики — центробежная сила есть основополагающая, а центростремительная сила фиктивна, то есть её **НЕТ!**

В природе — же всё с точностью до наоборот.

Существует поворачивающая сила вправо, направленный вовнутрь вихрь безвзрывного разрушения или вталкивающая, притягивающая, всасывающая центростремительная сила имплозии.

**Она есть созидающая, формообразующая и способствующая качеству сила — это интеграционная центростремительная сила, которая имеет самостоятельную силу — энергию (рис. 1 смотреть ниже).**

В противовес созидающей силе безвзрывного разрушения существует хорошо научно-изученная вырождающаяся или дегенеративная — центробежная сила взрыва.

**Она — это поворачивающийся влево, направленный наружу центробежный вихрь энергии распада — это есть побочный эффект столкновения центростремительной силы о механизм — винт, крыльчатку (рис. 2 смотреть ниже).**

Демонстрационный эксперимент — Банка/Графин или иной другой прозрачный сосуд наполненный жидкостью/водой. В жидкость добавляются использованные чайники (от 2-3 чайных пакетов для объема и лучшего обзора эксперимента), производим вращение палочкой для перемешивания, ручкой или иным предметом для перемешивания сверху банки, и наблюдаем образование двух противодействующих сил — вихрей, а именно:

1) Центростремительный интеграционный вихрь снизу вверх, интегрирует чайники инерционно утягивая их за собой, тем самым вытесняя жидкость снизу вверх, то есть жидкость без какого-либо насоса нагнетания начинает течь вверх. Силы — вихри/потоки интегрируются и перманентно ускоряются, падает давление и температура, происходит движение — ускорение без продуцирования встречного сопротивления, происходит концентрирования сил — самостоятельная мощность;

2) Центробежный вихрь энергии распада — побочный эффект столкновения центростремительного вихря о механизм — палочку, ручку иной предмет для перемешивания. Как мы прекрасно можем наблюдать — притянутый центростремительный вихрь-сила попав в точку вращения «механизма» столкнувшись с ним перешел в дегенеративную энергию распада, произошло рассеивание сил — энергии, повышения давления и температуры, повышение трения и сопротивления, которое ощущается на «механизме» для перемешивания — это побочный эффект столкновения и растрачивание — рассеивание сил.

Усложняем задачу и опускаем в банку сырое яйцо, производим повторное вращение — теперь мы прекрасно можем наблюдать, как с образованием центростремительного вихря — силы яйцо начинает левитировать и будет левитировать чуть ниже кончика палочки до тех пор пока



происходит вращение (рис.3 смотреть ниже).

**В настоящее время, в современной технике (лодки, подлодки, самолеты, вертолёты и т.д.) используется центробежная сила — дегенеративная энергия распада, при этом возникающая центростремительная сила является сопротивлением.**

Вышеуказанный факт приводит к продуцированию встречного давления и сопротивления, а также к повышению давления и температуры при движении всех вышеуказанных судов. Наличие пограничного слоя у судов приводит к повышению давления и температуры препятствуя свободному ускорению, что является мягко говоря нецелесообразным, так как это приводит к несоразмерному растрачиванию энергии — ресурсов на преодолении сопротивления судами, которое создается «не природой», а самим человеком.

При применении центростремительной силы — интеграционной энергии имплозии мы сможем с легкостью использовать центростремительную силу, которая «работает» с точностью до наоборот.

**При использовании центростремительной силы — интеграционной энергии имплозии: пограничный слой судов служит сцепкой для движения и ускорения, а не сопротивлением. Используются принципы — понижения давления и температуры, что является ускорением без продуцирования встречного давления и сопротивления. Также без усилий сопротивление преобразовывается в ускорение.**

В природе центробежная сила используется только для выброса отработанного материала. Это мы могли прекрасно наблюдать при эксперименте с чайниками и/или яйцом.

Схематические пояснение ниже — Рис 1, 2, 3.

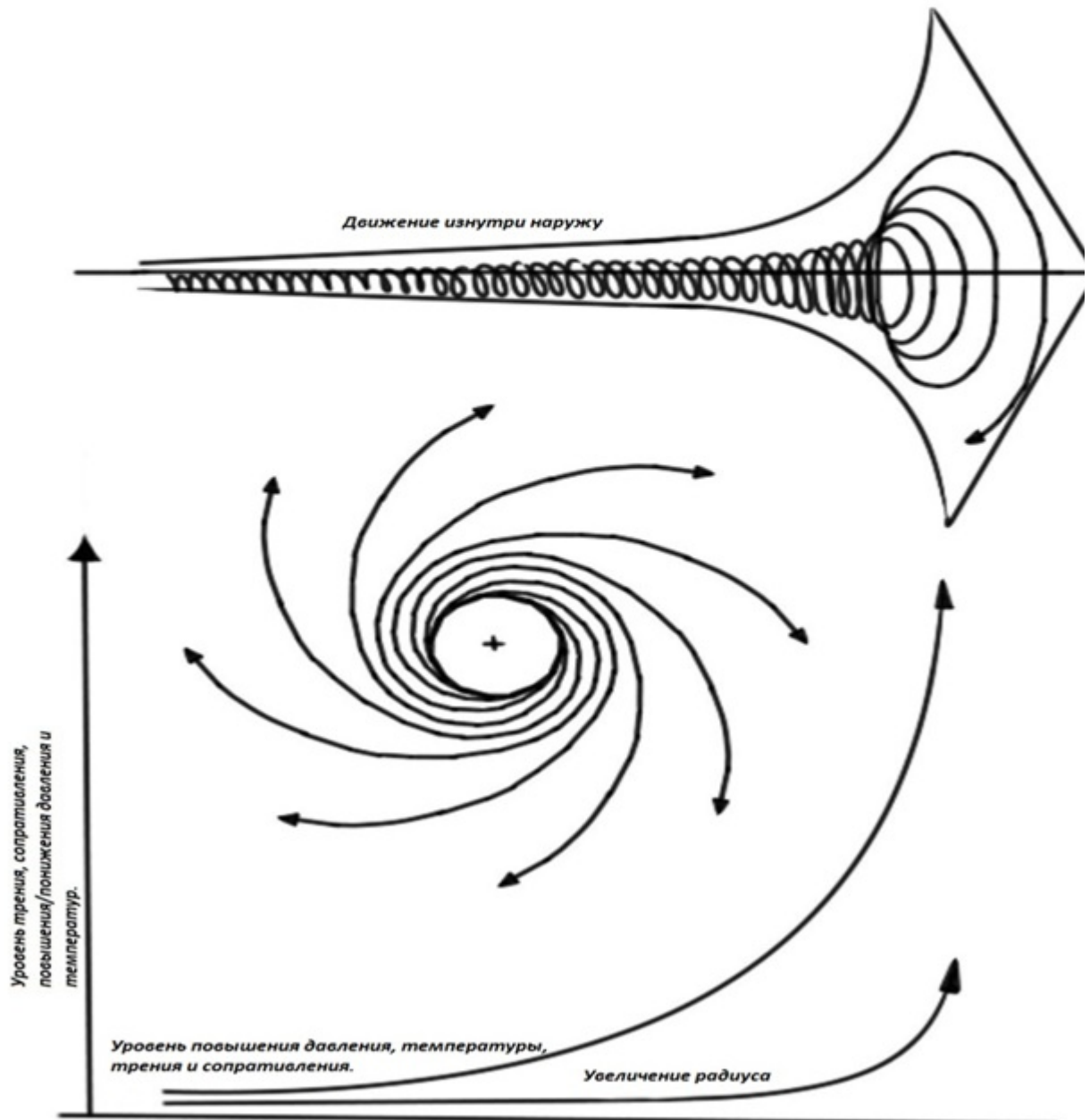
Мы с легкостью можем применять это в технике — технологиях — разработках, Отрасли и сферы применения открытия:

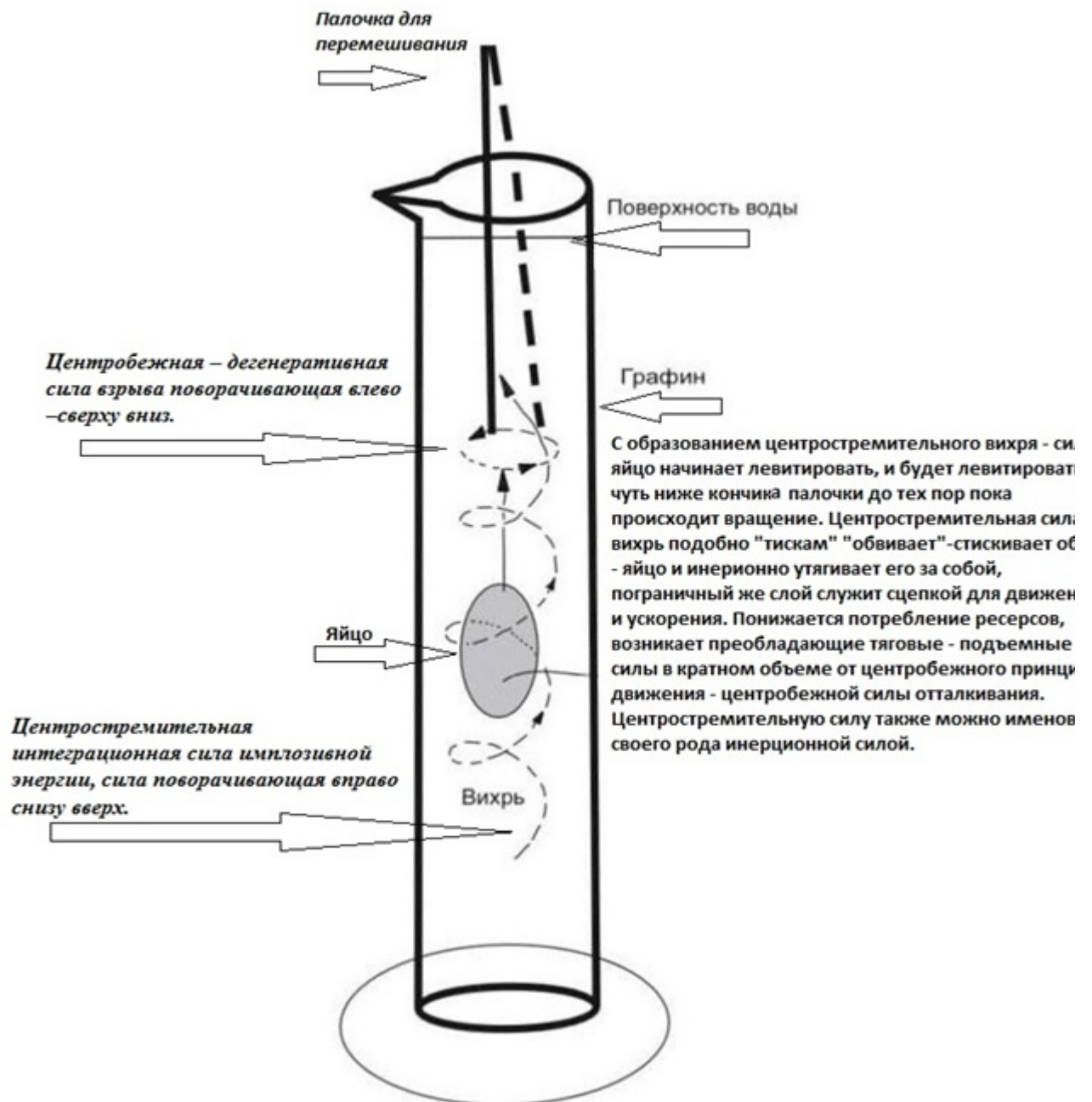
Кораблестроение; Самолётостроение; Вертолетостроение; Нефтеперегонное и нефтедобывающее оборудование; Экологически-чистая энергетика; Медицинское оборудование; Машиностроение, Спутникоостроение; Ракетостроения, а также иные несоразмерно-важные отрасли для экономики стран.

**Центростремительная сила - движение снаружи во внутрь, это есть:**  
 Тишина при движении;  
 Объединение;  
 Ускорение;  
 Интеграция;  
 Взаимодействие;  
 Конвергенция;  
 Формирование;  
 Снижение трения и сопротивления;  
 Понижение давления и температуры;  
 Концентрирование силы - самостоятельная мощность.



Центробежная сила - движение изнутри наружу, то есть:  
 Шум при движении;  
 Дезинтеграция;  
 Торможение;  
 Рассеивание;  
 Разрушение;  
 Дивергенция;  
 Отсоединение;  
 Появление трения и сопротивления;  
 Повышение давления и температуры;  
 Рассеивание силы - побочный эффект столкновения.





# **Вихревой - биологический вакуум центростремительного вихря/силы и принцип его применения в авиастроение. С схематическим пояснением и обзором готовой и испытанной модели двигателя для БПЛА**

**Шевов Василий Григорьевич**

Инженер

Индивидуальный Предприниматель

Как мной ранее излагалось в статье «*Об открытии в области фундаментальной физики «О существовании двух противодействующих сил — центростремительной и центробежной»*», а также возможность применение его в технологиях — разработках — из статьи ниже

В природе существует поворачивающая сила вправо, направленный вовнутрь вихрь безвзрывного разрушения или вталкивающая, притягивающая, всасывающая центростремительная сила имплозии.

**Она есть созидаящая, формообразующая и способствующая качеству сила — это интеграционная центростремительная сила, которая имеет самостоятельную силу — энергию.**

В противовес созидаящей силе безвзрывного разрушения существует хорошо научно-изученная вырождающаяся или дегенеративная — центробежная сила взрыва.

**Она — это поворачивающийся влево, направленный наружу центробежный вихрь энергии распада — это есть побочный эффект столкновения центростремительной силы о механизм — винт, крыльчатку.**

Следует добавить и отметить, то, что центростремительный вихрь/сила есть ничто иное, как вихревой — биологический вакуум.

Вихревой — биологический вакуум в своей наипростейшей форме, его механического воздействия можно сравнить со всасыванием, которое мы испытываем, когда открываем пробку в полной ванне, закрывая и открывая сливное отверстие ладонью, мы получаем вихревой гидравлический удар, а также сила втягивания — всасывающий эффект.

Открывая и закрывая отверстие ладонью мы можем получить некоторое представление об огромной силе всасывания и вталкивания одновременно, и/или вихревом — биологическом вакууме — имплозивной силе центростремительного — интеграционного вихря/ силе, которая, по данным исследований профессора Феликса Эренгафта, в 127 раз более мощная, чем взрывная сила (дегенеративной — центробежной энергии распада).

Например: ***не у птиц не у насекомых НЕТ МОТОРОВ, а значит повысить давление позади себя они не способны, но все же они летают.***

Авиаконструкторы делая свои расчеты относительно аэродинамических особенностей птиц ***категорически забывают о том, то что у птиц нет моторов***, а также то, что сила действия равна силе противодействия, то есть если птица произведет отталкивание путем направления воздушных масс назад себя с силой в 1 кг, то и встречное сопротивление будет равным в 1 кг, а при таких обстоятельствах птица не способна преодолеть «гравитацию» и взлететь, так как подъемная сила у нее будет равняться 0, а давление позади нее не повысится, так как без искусственного помышления давления винтами или турбинами произвести невозможно.

Таким образом учитывая вышеизложенное во взаимодействии с законом Бернулли — при ускорении давление падает. Доводы авиаконструкторов о том, что птица «Якобы» летает по потокам — это является лишь несоразмерно надуманной фантазией, так как птица с легкостью ускоряется на встречу «шквальному ветру» может зависать перед «столбом шквального ветра» и т.д.

Не смотря на все изложенное птицы летают, и некоторые особи достигают весьма внушительных характеристик. Возникает закономерный вопрос: Откуда возникает/появляется подъемная сила?

Если мы тотально изучаем аэродинамические и физиологические особенности крыльев птиц (любой особи) то понимаем, что птица не способна направить воздушные массы назад себя, но без особых усилий способна направить воздушные массы перед собой, то есть создать вихревой биологический вакуум перед собой, который начинает ее инерционно утягивать вперед, а позади оставшееся нейтральное/атмосферное давление начинает воздействовать на заднюю часть туловища птицы (с середины) с силой  $F_1$  (центростремительным вихрем/силой), которая равна  $1 \text{ кг}$  на  $1 \text{ см}^2$ .

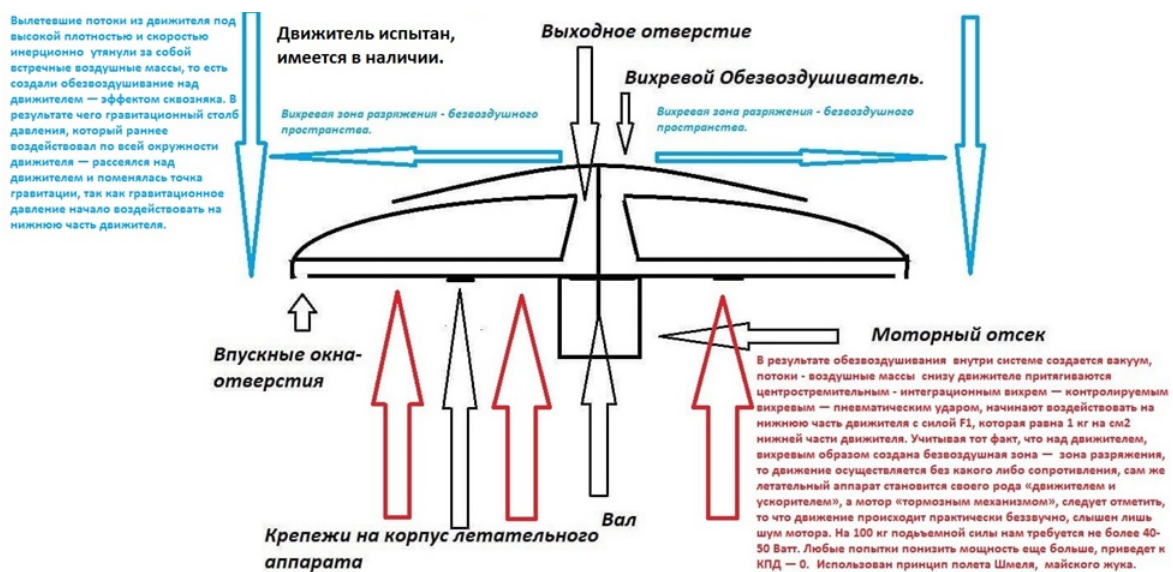
Аналогичный принцип используют все птицы, а также насекомые.

Например по закон аэродинамики майский жук/шмель летать не могут, но летают, если мы рассчитываем по выше указанным параметрам возможности полета, то майский жук/шмель также не нарушают законов аэродинамики, так как используют имплозивную силу втягивания и вталкивания. Иными словами — ускорение без продуцирования встречного давления/сопротивления.

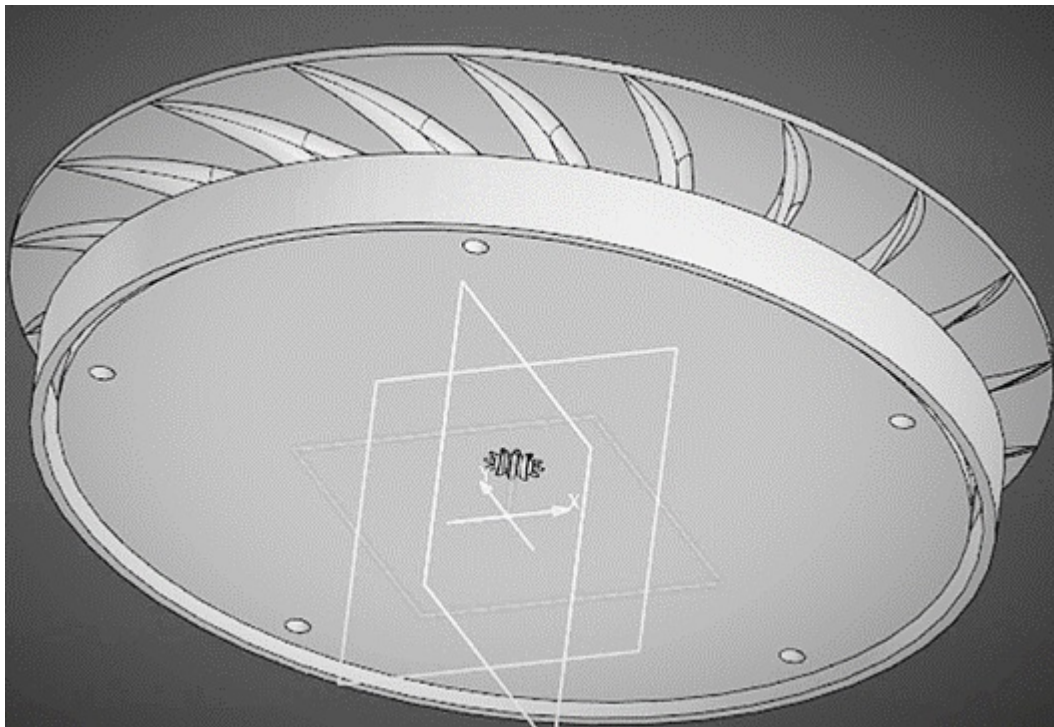
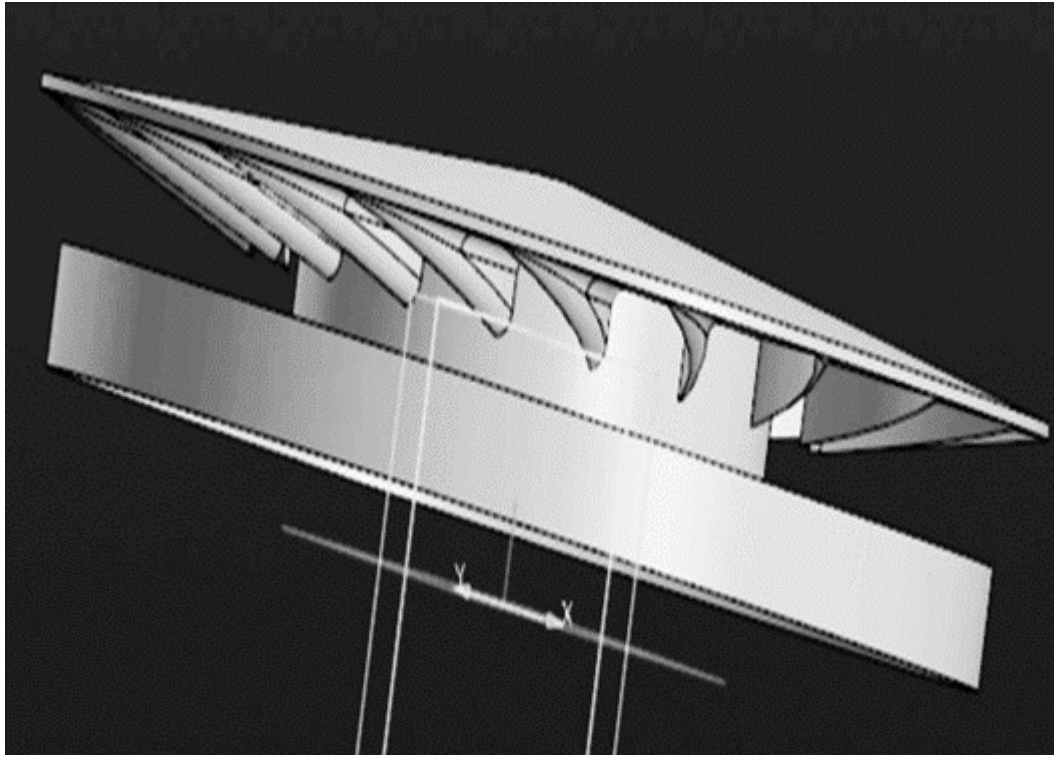
Схематическое пояснение эмитента — двигателя Рис № 1

Фото разработочного и испытанного двигателя основанного двигателя Рис 2 и 3

При такой конфигурации двигателя летательный аппарат становится движущей силой, а мотор первично выполняет функцию «стартера», а в последующем становится тормозным механизмом.







## Тревожный ребенок. Проблема. Пути решения

Таршилова Ольга Витальевна,

педагог-психолог

ОГБУЗ «Санаторий для детей «Надежда»

Белгородская область, г.Старый Оскол

**Тревожность** — состояние нервно-психического напряжения, когда нейтральная ситуация воспринимается как угрожающая.

Следует отличать тревожность от тревоги. Если тревога — это эпизодические проявления беспокойства, волнения ребенка то тревожность является устойчивым состоянием. Она не связана с какой-либо определенной ситуацией и проявляется почти всегда. Это состояние сопутствует человеку в любом виде деятельности. Когда же человек боится чего-то конкретного, мы говорим о проявлении страха.

У детей от года до трех лет нередки ночные страхи, на втором году жизни наиболее часто проявляются страхи неожиданных звуков, одиночества, боли. В три — пять лет для детей характерны страхи одиночества, темноты и замкнутого пространства. В пять — семь лет ведущим становится страх смерти. От семи до одиннадцати лет дети больше всего боятся «быть не теми, о ком хорошо говорят, кого уважают, ценят и понимают».

Каждому ребенку присущи определенные страхи. Однако, если их очень много, то можно говорить о проявлениях тревожности в характере ребенка.

В детском саду дети часто испытывают страх разлуки с родителями. Необходимо помнить, что в возрасте двух-трех лет это допустимо и объяснимо. Но если ребенок в подготовительной группе постоянно плачет при расставании, не сводит глаз с окна, ожидая каждую секунду появления родителей, на это следует обратить особое внимание.

Считается, что **причины возникновения тревожности** кроются в нарушении отношений между детьми и взрослыми. Тревожность развивается вследствие наличия у ребенка внутреннего конфликта, который может быть вызван:

- 1) противоречивыми требованиями, предъявляемыми родителями;
- 2) неадекватными, чаще всего завышенными, требованиями к ребенку;
- 3) негативными требованиями, которые унижают ребенка, ставят его в зависимое положение.

Тревожность ребенка во многом зависит от уровня тревожности окружающих его взрослых. Высокая тревожность родителя или педагога передается ребенку. В семьях и группах детского сада с доброжелательными отношениями дети менее тревожны, чем в семьях и коллективах, где часто возникают конфликты. Тревожность детей возрастает в том случае, если родители не удовлетворены своей работой, жилищными условиями, материальным положением. Может быть, именно поэтому в наше время число тревожных детей неуклонно растет.

Авторитарные стили родительского воспитания в семье тоже не способствуют внутреннему спокойствию ребенка.

**Характерными проявлениями тревожности** являются чрезмерное беспокойство, раздражительность, слезливость, пассивность и скованность, неадекватные реакции, нарушения сна, возможные покраснения кожи, тики, заикание, всевозможные страхи.



Тревожный ребенок не может долго работать, не уставая, ему трудно сосредоточиться на чем-либо. Во время выполнения задания он очень напряжен, скован.

Такие дети чувствуют себя беспомощными, неуверенными, боятся трудностей, опасаются играть в новые игры, приступать к новым видам деятельности. У них высокие требования к себе, они очень самокритичны. Уровень их самооценки низок, такие дети и впрямь думают, что хуже других во всем, что они самые некрасивые, неумные, неуклюжие. Они ищут поощрения, одобрения взрослых во всех делах.

Для тревожных детей характерны и соматические проявления: боли в животе, расстройства стула, головокружения, головные боли, спазмы в горле, мышечное напряжение в области лица, шеи, затрудненное поверхностное дыхание, холодные и влажные руки, потливость и др. Во время проявления тревоги они часто ощущают сухость во рту, ком в горле, слабость в ногах, учащенное сердцебиение.

Тревожный ребенок не обладает хорошим аппетитом, засыпает с трудом, спит беспокойно, жалуется, что ему снятся страшные сны. Он легко расстраивается, часто не может сдержать слезы, плохо переносит ожидание.

### **Как помочь тревожному ребенку?**

Специалисты рекомендуют проводить работу с тревожными детьми в трех направлениях:

#### **1. Повышение самооценки.**

Обращайтесь к ребенку по имени, старайтесь делать ему как можно меньше замечаний, хвалите его даже за незначительные успехи, отмечайте их в присутствии других детей. Однако ваша похвала должна быть искренней, потому что дети остро реагируют на фальшь. Причем ребенок обязательно должен знать, за что его похвалили. В любой ситуации можно найти повод для того, чтобы похвалить ребенка. Наказания же используйте лишь в крайних случаях. И наказывая, не унижайте ребенка!

#### **2. Обучение ребенка умению управлять собой в конкретных, наиболее волнующих его ситуациях.**

Необходимо привлекать детей к совместному обсуждению проблемы, говорить о чувствах, переживаниях, волнующих ситуациях, страхах. Можно использовать примеры литературных произведений и сказок. Например, смелый человек — это не тот, кто ничего не боится (таких людей нет на свете), а тот, кто умеет преодолеть свой страх.

Желательно, чтобы ребенок сказал вслух, чего он боится. Можно предложить нарисовать страх, рассказать о нем.

Нельзя сравнивать детей с другими. Лучше сравнивать достижения ребенка с его же результатами, показанными ранее.

Необходимо исключать ситуации, в которых детские тревоги и страхи усиливаются.

Обращаясь к тревожному ребенку с просьбой или вопросом, желательно установить с ним контакт глаз: либо вы наклонитесь к нему, либо приподнимите ребенка до уровня ваших глаз.

Совместное со взрослым сочинение сказок и историй научит ребенка выражать свои тревогу и страх словами. И даже если он приписывает их не себе, а вымышленному герою, это поможет снять эмоциональный груз внутреннего переживания и в какой-то мере успокоит ребенка. Сказки и истории должны быть со счастливым концом: герой, пройдя через все преграды, обязательно должен добиться успеха.

#### **3. Снятие мышечного напряжения.**

Желательно с детьми использовать игры на телесный контакт. Очень полезны упражнения на релаксацию, техника глубоко дыхания, занятия йогой, массаж и просто растирание тела.

**Родители тревожного ребенка** не должны:

— предъявлять ему завышенных требований;

— угрожать детям невыполнимыми наказаниями («Уйду от тебя!», «Убью тебя!», «Рот заклею!» и т.п.);

должны:

— ежедневно отмечать его успехи, сообщая о них в его присутствии другим членам семьи;

— снизить количество замечаний;

— быть ласковыми и нежными;

— помогать и поддерживать ребенка;

— быть единодушными и последовательными в своих действиях;

— выполнять вместе с ребенком упражнения на релаксацию.

Помните: тревожность родителей зачастую передается ребенку. Вот потому взрослый должен позаботиться о себе: станьте менее тревожными сами!

### **Литература**

1. Астапов В.М. Тревожность у детей. М.: ПЭР СЕ, 2008. 159с.

2. Аркелов Н.Е. Лысенко Е.Е. «Психофизиологический метод оценки тревожности». Психологический журнал. 1997. № 2.

3. Будникова Е.С. Педагогическая помощь учителя-дефектолога родителям детей с ограниченными возможностями здоровья: методические рекомендации /Е.С. Будникова, Е.В. Рузникова, М.Б. Хабибулина. — Челябинск.: Изд-во ПИРС, 2010 — 85 с.

# ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В 2018-2020 ГОДАХ КОМПЛЕКСА ТРАНСТЕЛЕФОННОЙ ЭЛЕКТРОКАРДИОГРАФИИ «ТРЕДЕКС ТТ» В КОЧУБЕЕВСКОЙ РАЙОННОЙ БОЛЬНИЦЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

**Никитина Ольга Владимировна**

Врач функциональной диагностики Высшей категории

ГБУЗ СК «Кочубеевская районная больница», село Кочубеевское Ставропольского края.

E-mail: [potryas85@mail.ru](mailto:potryas85@mail.ru)

**Аннотация:** в данной статье излагаются результаты работы врача функциональной диагностики по применению на практике сельского здравоохранения транстелефонной электрокардиографии «Тредекс-ТТ» для осуществления дистанционной консультативной помощи.

**Ключевые слова:** телемедицина, транстелефонная электрокардиография.

**Актуальность:** целесообразность внедрения в районной больнице систем дистанционного анализа электрокардиограмм для повышения эффективности оказания медицинской помощи, позволяющие в кратчайшие сроки выявить патологию и обеспечить своевременную квалифицированную помощь пациентам с сердечно-сосудистыми заболеваниями, уменьшив количество тяжелых осложнений и летальности в кардиологической группе больных.

**Цель:** совершенствование оказания медицинской помощи пациентам, страдающим болезнями системы кровообращения, снижения смертности от сердечно-сосудистых заболеваний, эффективного использования диагностических возможностей комплекса с дистанционной интерпретацией электрокардиограмм и неотложной консультацией врача функциональной диагностики.

## **Введение.**

Согласно директиве Всемирной организации здравоохранения А58/21 «Электронное здравоохранение (eHealth)»: «Укрепление здравоохранения с помощью системы eHealth может способствовать осуществлению основных прав человека в результате повышения уровня справедливости, солидарности, качества жизни и качества медико-санитарной помощи». Телемедицина является компонентом электронного здравоохранения. В системе государственного управления здравоохранением РФ согласно Федеральному закону № 242-ФЗ от 29.07.2017 года телемедицинские технологии рассматриваются как механизм реализации конституционного права каждого гражданина на жизнь, охрану здоровья и медицинскую помощь. Предмет телемедицины — безопасный обмен посредством телекоммуникаций и компьютерных технологий всеми видами медицинской информации между отдалёнными друг от друга населёнными пунктами. Деятельность этого метода оптимизации производственных процессов, улучшения управляемости, логистики здравоохранения, а также повышения качества медицинской помощи и обеспечения равноправного доступа к ней, регулируется приказом МЗ РФ от 30.11.2017 года № 965н «Об утверждении порядка организации и оказания медицинской помощи с применением телемедицинских технологий». Телекардиология — клиническая субдисциплина, изучающая комплексное использование телемедицинских процедур (биотелеметрии и телемониторинга, дистанционного анализа диагностических данных, телеконсультирования, персональной телемедицины) для профилактики, неотложной и плановой медицинской помощи пациентам с патологией сердечно-сосудистой

системы. Особое место в телекардиологии занимает теле-ЭКГ (транстелефонная электрокардиография) — фиксация ЭКГ с синхронной (телеметрической) или асинхронной трансляцией данных по телекоммуникационным линиям связи для дистанционной интерпретации, телемедицинского консультирования, удалённого обучения. Основной целью телеэлектрокардиографии является предоставление качественной медицинской помощи (от первой доврачебной до специализированной и квалифицированной) пациенту «в точке необходимости», путём поддержки лечащего врача в принятии клинико-организационных решений дистанционной оценкой ЭКГ сертифицированным специалистом функциональной диагностики, при этом возможны например рекомендации по степени эффективности предложенной терапии на основании изучения кардиограмм в динамике или необходимости дополнительных функциональных исследований.

### **Основная часть.**

ГБУЗ СК «Кочубеевская районная больница имеет ведомственное подчинение Министерству здравоохранения Ставропольского края. Оказывает амбулаторно-поликлиническую и стационарную медицинскую помощь населению района, в том числе и в круглосуточном режиме. В районном центре селе Кочубеевском расположены поликлиника на 700 посещений в смену и стационар (8 отделений) на 442 койки (364 койки круглосуточного стационара и 78 коек дневного пребывания). В структуру учреждения также входят 5 участковых больниц на 337 посещений в смену и на 115 коек, 5 врачебных амбулаторий на 118 посещений в смену, 26 ФАПов (фельдшерско-акушерских пунктов) на 312 посещений, два здравпункта на 24 посещения в смену. Число работающих в ЛПУ составляет 940 человек, из них врачей — 130 человек (укомплектованность 61,5%), средних медицинских работников — 412 человек (укомплектованность 78,2%). Отделение функциональной диагностики районной больницы активно способствует сохранению и укреплению здоровья населения района. Проводит диагностику заболеваний с использованием методов функциональной диагностики и современного диагностического оборудования. Штат отделения представлен заведующей отделением и врачом функциональной диагностики, 4 медицинскими сестрами функциональной диагностики. Выполняются электрокардиографические исследования (ЭКГ), в том числе мониторинг ЭКГ по Холтеру, суточное мониторирование артериального давления, эхокардиография, спирометрия, электроэнцефалография (ЭЭГ), реоэнцефалография (РЭГ), комплекс электрокардиографический 12-канальный транстелефонный цифровой «Тредекс-ТТ» для дистанционной передачи электрокардиограмм, записанных в условиях участковых больниц, врачебных амбулаторий и ФАПов района для их неотложного анализа врачом функциональной диагностики. Согласно приказу министерства здравоохранения СК от 23.09.2015 года № 01-05/690 «О внедрении в практику работы медицинской организации государственной системы здравоохранения Ставропольского края системы дистанционной передачи и анализа электрокардиограмм» и приказу министерства здравоохранения СК от 05.06.2020 года № 01-05/522 «О некоторых мерах по реализации на территории Ставропольского края приказа Министерства здравоохранения Российской Федерации от 30 ноября 2017 года № 965н «Об утверждении порядка организации и оказания медицинской помощи с применением телемедицинских технологий» в рамках модернизации здравоохранения в целях улучшения качества и доступности оказания медицинской помощи на отдалённых участках, введён в работу комплекс электрокардиографический 12-канальный транстелефонный цифровой «Тредекс-ТТ», производство ООО «ТРИММ МЕДИЦИНА», г. Москва. Это инновационная техника уникальна по своим техническим характеристикам, является профессиональным оборудованием, спроектированным специально для бюджетной медицины и отвечающий всем стандартам российской электрокардиографической школы. В оборудовании «Тредекс-ТТ» реализован цифровой метод передачи данных — АДИКМ, позволяющий дистанционно передавать и получать цифровой сигнал 12-канальной синхронной синфазной электрокардиограммы пациента со 100%

достоверностью на любых каналах связи: проводные линии, мобильные телефоны, телефоны стандарта DECT, радиостанции любого диапазона, спутниковые каналы связи. Обеспечивается передача стандартной 12-канальной электрокардиограммы цифрового качества длительностью 15 секунд с комплекса транстелефонной электрокардиографии на удаленный приемный кардиологический дистанционно-диагностический центр с последующей консультацией специалиста в режиме одного телефонного звонка. Система «Тредекс-ТТ» состоит из центральной станции и периферийной части. Центральная станция — это персональный компьютер врача-оператора, который оснащен приемным блоком и подключен к телефонной линии. Кардиограммы принимаются с помощью специального программного обеспечения с возможностью изменения скорости развертки и масштаба кривой ЭКГ, с автоматическим определением частоты сердечных сокращений и возможностью измерять амплитудно-временные параметры ЭКГ, при этом тренд кривой в виде линий наилучшего приближения или линий регрессии графически иллюстрирующий тенденции изменения в ряду данных устраняется автоматически, имеется цифровая фильтрация ЭКГ- сигнала. Центральная станция расположена в кабинете функциональной диагностики районной поликлиники и контролирует работу 16 периферийных устройств. Периферическая часть комплекса — это миниатюрные транстелефонные цифровые 12-канальных электрокардиографы. Периферийная часть «Тредекс-ТТ» позволяет обеспечить запись и передачу цифровой синхронной 12-канальной ЭКГ на центральную станцию с дозвоном и последующей консультацией специалиста по телефону. Для передатчиков системы Тредекс-ТТ" характерны компактность укладки, малые габариты и вес, высокое качество комплектующих, стабильная работа в условиях резких колебаний температуры и влажности, механическая стойкость, упрощение элементов управления (буквально кнопка «вкл./выкл.» и кнопка «передать»), аккумуляторная батарея, обеспечивающая длительную работу без подзарядки, возможность записи грудных отведений одним электродом (если есть трудности в фиксации всех 6 электродов). Шесть из 16 передатчиков используют для передачи записанной электрокардиограммы стационарный телефон, соответственно используются в основном в участковых больницах.

По протоколу работы системы врач или фельдшер после регистрации ЭКГ на устройство передает её для анализа посредством акустического канала. Десять передатчиков снабжены устройством отображения — планшетом и распределены между теми медучреждениями, где стационарная телефонная связь отсутствует. Для приёма, отображения, хранения и других действий с электрокардиограммами, полученными с помощью прибора, в комплект поставки входит приложение «TREDEX Mobile» для операционной системы Android. Электрокардиограмма передаётся с планшета в кабинет районной поликлиники, где врач функциональной диагностики может увидеть, расшифровать и дать заключение по полученной кардиограмме. Если по какой-то причине передача ЭКГ по электронной почте не была осуществлена, то можно воспользоваться запасным режимом передачи по голосовому каналу связи. В случае выявления особо тяжелого случая ЭКГ может быть передана в консультационный центр в ГБУЗ СК «Краевой клинический кардиологический диспансер» или в ГБУЗ СК «Ставропольская краевая клиническая больница», где будет расшифрована врачами-консультантами. Вся информация хранится в файловой базе данных, в которой предусмотрен легкий поиск необходимой врачу информации. Также записанный файл ЭКГ пациента можно переслать по электронной почте или по локальной сети. Заключение дается текстовое в произвольной форме и сохраняется в базе данных. На печать выводятся следующие данные: ФИО и возраст больного, дата и время регистрации, место передачи ЭКГ, значение усиления и скорость развертки. При необходимости можно распечатать ЭКГ-кривые. Печать производится на обычной бумаге формата А4 в фоновом режиме. Кроме того, можно переслать ЭКГ с комментариями врача на удаленный FTP-сервер, электронную почту либо факс прямо из программы. Программное обеспечение комплекса обеспечивает создание электронной

картотеки и автоматическое формирование статистической отчётности по запросу. Ежемесячно статистические отчёты выгружаются по электронной почте в ГКУЗ СК «Медицинский информационно-аналитический центр» в соответствии с формой в электронном виде. Архивация данных обследования в электронных базах с возможностью сравнения их в динамике способствует адекватной диагностической программе и уменьшению времени до начала оказания квалифицированной медицинской помощи, снижению уровня осложнений сердечно-сосудистых заболеваний, обеспечению экстренной квалифицированной диагностикой независимо от места обращения за такой помощью. Это служит сокращению сроков временной нетрудоспособности населения, снижению количества случаев выхода на инвалидность за счет своевременного оказания экстренной медицинской помощи. Помимо диагностической функции — регистрация ЭКГ с целью выявления острой и хронической патологии сердечно-сосудистой системы в ургентном и плановом порядке, контролирующей функции — повторная регистрация ЭКГ через установленные промежутки времени или при изменении общего состояния больного с целью выявления и контроля патологических изменений, практикуется учебная функция — разбор сложных ЭКГ, проведение дифференциальной диагностики изменений на ЭКГ с соответствующим обоснованием и разработкой тактики лечения больного, коррекция лечения, обоснование госпитализации больных в краевые учреждения. Транстелефонный электрокардиографический комплекс выполняет и административную функцию. Это оперативный контроль информации относительно количества острых сердечно-сосудистых заболеваний, контроль тяжести состояния больных, контроль качества и своевременности лечения, правильности относительно тактики ведения больных, выявление и разбор запущенных случаев сердечно-сосудистой патологии. Ошибки и осложнения при использовании телеэлектрокардиографии сводятся к программным сбоям и спонтанному прерыванию телефонной связи во время трансляции ЭКГ, а получение приёмной станцией ЭКГ с артефактами возникает вследствие ошибочного расположения электродов, дрожания мышц пациента. При возникновении подобных ситуаций требуется повторные регистрация и трансляция ЭКГ.

В ниже расположенных таблицах приведён сводный статистический анализ по транстелефонным ЭКГ за 3 года с 1 января 2018 года по 31 декабря 2020 года в виде распределения переданных электрокардиограмм по медицинским учреждениям Кочубеевского района и вариантам передатчика, подразумевая под «планшетом» возможность мобильной передачи ЭКГ при использовании планшета, а под «телефоном» — использование для передачи ЭКГ стационарной телефонной связи.

**Таблица 1**

**Распределение переданных электрокардиограмм по медицинским учреждениям Кочубеевского района и вариантам передатчика**

№ п/п	Медицинские учреждения района	Вариант передатчика	2018 год	2019 год	2020 год
1	Андреевский ФАП	планшет	1522	1603	1699
2	Балахоновская врачебная амбулатория	телефон	1109	1188	1238
3	Барсуковская участковая больница	планшет	2960	3106	3188
4	Беломечетская участковая больница	телефон	1131	1107	1273

5	Веселовский ФАП	планшет	761	877	1101
6	Вревская врачебная амбулатория	планшет	1407	2077	1667
7	Георгиевская врачебная амбулатория	планшет	1334	1685	1771
8	Заветненская участковая больница	телефон	3346	3428	3528
9	Казьминская участковая больница	телефон	2962	3175	3440
10	Надзорненская врачебная амбулатория	планшет	1040	968	1177
11	Ново-Деревенская врачебная амбулатория	телефон	2164	2080	2291
12	Ново-Екатериновский ФАП	планшет	1119	1455	1277
13	Ново-Зеленчукский ФАП	планшет	944	870	1104
14	Прогресский ФАП	планшет	1171	1119	1122
15	Стародворцовский ФАП	планшет	833	770	991
16	Усть-Невинский ФАП	планшет	713	788	857
	Итого:		24516	27534	27724

**Таблица 2**

**Соотношение ЭКГ по половой принадлежности и трудоспособному возрасту**

	2018 год	2019 год	2020 год
Всего ЭКГ	24516	27534	27724
ЭКГ женщин	13484 (55 %)	13492 (49 %)	14139 (51 %)
ЭКГ женщин трудоспособного возраста	8922 (36 %)	9234 (34 %)	9475 (34 %)
ЭКГ мужчин	11032 (45 %)	14042 (51 %)	13585 (49 %)
ЭКГ мужчин трудоспособного возраста	9096 (37 %)	9383 (34 %)	9759 (35 %)

**Таблица 3**

**Распределение основных патологических ЭКГ-синдромов**

	2018 год	2019 год	2020 год
Острый инфаркт миокарда	192 (2 %)	258 (2 %)	336 (2 %)
Постинфарктный кардиосклероз	272 (2 %)	496 (3 %)	766 (4 %)
Нарушение ритма	486 (4 %)	629 (4 %)	575 (4 %)
Нарушение проводимости	438 (4 %)	528 (4 %)	506 (3 %)
Гипертрофия миокарда левого желудочка	608 (5 %)	887 (6 %)	1057 (7 %)
Норма	6142 (51 %)	7825 (53 %)	7449 (49 %)

Итого	12152	14791	15093
-------	-------	-------	-------

### **Выводы.**

С применением на практике сельского здравоохранения комплекса транстелефонной электрокардиографии «Тредекс -ТТ» были выполнены следующие задачи:

- 1) дистанционная поддержка в принятии диагностических и клинических решений по результатам интерпретации ЭКГ;
- 2) дистанционное сопровождение лечебно-диагностического процесса и профилактических мероприятий в сельских медицинских учреждениях отдалённых и труднодоступных;
- 3) сокращение времени от начала заболевания, обострения до предоставления специализированной и квалифицированной помощи;
- 4) снижение затрат на медицинское обслуживание, транспортных и социальных затрат;
- 5) оптимизация потоков пациентов, снижение количества транспортировок;
- 6) непрерывное повышение квалификации медперсонала;
- 7) улучшение результатов лечения и показателей здоровья.

### **Список литературы.**

1. Телемедицина / А. В. Владзимирский, Г. С. Лебедев. — М. : ГЭОТАР-Медиа, 2018. — 576 с. : ил. — (Серия «Библиотека врача-специалиста»).
2. Мыльников В.В., Абрамовская О.Ю. Роль дистанционного ЭКГ-мониторирования в снижении смертности от сердечно-сосудистых заболеваний. Практическая медицина. 2019. Том 17, № 2, С. 99-104.



## Усмотрение следователя при осуществлении предварительного расследования

**Ж.А. Жиркова**

Научный руководитель: **И.Г. Иванова**  
к.ю.н., доцент кафедры уголовного процесса и криминалистики  
Сибирский федеральный университет  
Юридический институт

В рамках предварительного расследования перед следователем возникают ситуации выбора его поведения из нескольких альтернативных. При выборе альтернатив следователь руководствуется своим усмотрением.

Усмотрение следователя также может выражаться в оценке юридических фактов, например, достаточности оснований для производства такого принудительного действия, как обыск в жилище, или достаточности и достоверности доказательств для предъявления лицу обвинения и т.п.

Однако свобода усмотрения следователя ограничена нормами права, поэтому принятые им процессуальные решения не должны нарушать принцип законности. Пределы (границы) усмотрения следователя должны определяться не физическим критерием возможности осуществления выбора, а юридическим критерием законности [1].

В основе усмотрения следователя лежит внутренне убеждение. Убеждение — это твердый взгляд на что-нибудь, основанный на какой-либо идее, мировоззрении [2]. При производстве предварительного расследования основой убеждения следователя является его правосознание.

Для убеждения необходимо наличие трех составляющих: знание, вера в правильность знания, волевой стимул для действия. Поэтому принятию любого процессуального решения предшествует стадия формирования внутреннего убеждения.

На усмотрение следователя и определение его границ оказывает влияние правоприменительная практика. Воздействие практики может быть как положительным, так и отрицательным. Негативные моменты связаны, в основном, с некорректным воздействием ведомственных показателей работы, а также проявлениями правового нигилизма [3].

Усмотрение следователя, как социально-правовое явление, имеет положительные и негативные аспекты. К положительным можно отнести то обстоятельство, что использование усмотрения позволяет учесть индивидуальные особенности конкретной ситуации расследования, даже в случае отсутствия соответствующего законодательного регулирования. К отрицательным можно отнести наличие следственных ошибок, причиной которых является отсутствие единообразия применения уголовно-процессуального закона в силу дискреционных полномочий следователя.

Выявление и исключение следственных ошибок, а также вопросы предупреждения злоупотреблений при использовании следователем полномочий по реализации усмотрений, оценка результативности их применения должны разрешаться в рамках действенного контроля за данным полномочием [4].

При осуществлении предварительного расследования следователь в значительной степени ориентируется на мнения начальника следственного отдела и надзирающего прокурора. Поэтому здесь можно говорить о коллегиальности [5]. Например, решение следователя о направлении

уголовного дела в суд должно быть одобрено прокурором и начальником следственного отдела, то есть не единолично. При рассмотрении данного решения прокурор или начальник могут не согласиться с решением следователя, вернуть для доработки, изменить и т.д.

Поэтому проблема реализации усмотрения следователя при производстве предварительного расследования нуждается в дальнейшем переосмыслении, как с теоретической, так и с практической точек зрения, в связи с совершенствованием уголовно-процессуального закона и перераспределением полномочий по контролю и надзору за деятельностью следователя между судом, прокурором и руководителем следственного органа.

В качестве ориентиров для регулирования усмотрения следователя могут выступать повышение квалификации и профессионализма следователей, создание условий для реализации их процессуальной независимости, совершенствование уголовно-процессуальных норм, регламентирующих применение усмотрения следователя при осуществлении предварительного расследования.

**Список использованных источников:**

1. Худякова Е.С. Усмотрение следователя в процессе осуществления деятельности по производству предварительного следствия // Вестник ЮУрГУ. Серия «Право». 2014. № 3. С. 46-49.

2. Lupinskaya P.A. Основания и порядок принятия решений о недопустимости доказательств // Российская юстиция. 1994. № 11. С. 2-5.

3. Марцифин П.Г. Усмотрение следователя (Уголовно-процессуальный аспект): Диссер... д-ра юрид. наук: 12.00.09. — Омск, 2003. — 418 с.

4. Кунашев М.А. Усмотрение следователя в уголовном судопроизводстве: Автореф. дис.. канд. юрид наук: 12.00.09. — М., 2019. — 34 с.

5. Свиридов М.К. Отношения следователя и защитника в процессе собирания доказательств // Правовые проблемы укрепления российской государственности. Томск, 2000. С. 170-172.

*Для заметок:*

